

# Club Philatélique Vertavien

N° 46

Bulletin du 3ème trimestre  
Vertou, Loire-Atlantique



Photo Jean-Pierre Morice pour le C.P.V.



Photo Jean-Pierre Morice pour le C.P.V.



A ne pas manquer  
**Assemblée Générale du C.P.V.**  
**Vertou le 08 décembre 2019**



# SOMMAIRE du bulletin du C.P.V. 3ème trimestre 2019 - N° 46

<b>Sommaire</b>	Page 2
<b>Vie du Club Philatélique Vertavien</b>	Page 3
Journée des Associations à Vertou le 7 septembre 2019 Reprise des activités philatéliques du C.P.V. le dimanche 15 septembre 2019 Dates des futures réunions du C.P.V. (Club Philatélique Vertavien)	
<b>Rubriques philatéliques de nos adhérents</b>	Pages 3 à 6
Communes de Soudan, Soulvache, Villepot	
<b>La philatélie autour de nous</b>	Pages 6 à 10
Ligné pour la nouvelle Mairie les 15 et 16 juin 2019 ainsi que pour le manoir Le Croisic « Tour du Monde du Kurun » les 13 et 14 juillet 2019 Le CPBPG (Cercle Philatélique la Baule et Presqu'île Guérandaise) à La Baule-Escoublac les 3 et 4 août 2019 Le C.P.B. (Club Philatélique Brévinois) à Saint-Brévin-les-Pins le 24 août 2019 Divers. Réunion des Présidents du G.R.A.P.-B (Groupement Régional des Associations Philatéliques de Bretagne) à Concarneau le 22 septembre 2019	
<b>Nouveautés à La Poste</b>	Pages 11 à 14
Madame de Montespan, Légion d'honneur, Costumes de Méditerranée, 1 <sup>er</sup> pas de l'homme sur la Lune, Libération de Paris, Mont Cinto, Le Creusot, Reliure, Le canal de Suez, Gandhi, Alexandre Varenne, Bicentenaire de l' ESCP	
<b>Revue de la presse philatélique</b>	Pages 15 à 16
<b>Dates à retenir</b>	Page 16
Assemblée Générale du C.P.V. le 8 décembre 2019 à Vertou	

## Vie du Club :

- **Journée des Associations** à Vertou le 7 septembre 2019



Visite du Maire de Vertou R. Amaillant au stand du C.P.V. Jean-Pierre Morice Président du C.P.V.

- **Reprise de l'activité Philatélique** du C.P.V. à Vertou le 15 septembre 2019



Le Président du C.P.V.  
Jean-Pierre Morice prépare  
les carnets de circulation

- **Dates des futures réunions** du C.P.V.

Réunions 2019 : 15/9 ; 29/9 ; 13/10 ; 27/10 ; 10/11 ; 24/11 ; 8/12 ; 22/12

Réunions 2020 : 05/01 ; 19/01 ; 09/02 ; 23/02 ; 08/03 ; 22/03 ; 05/04 ; 19/04 ; 3/05 ; 17/05 ; 07/06 ; 21/06

Autres dates à retenir : Assemblée Générale du C.P.V. 08/12/2019 à Vertou

Galette des Rois du C.P.V. 11/01/2020 à Vertou

Salon des Colectionneurs les 21 et 22/02/2020 à Basse-Goulaine

Fête du Timbre les 28 et 29/03/2020 à Missillac

Championnat Départemental les 28 et 29/03/2020 à Missillac

Soirée du C.P.V. le 24/04/2020 à Vertou

Congrès Régional de Bretagne le 22 septembre 2020 à Concarneau

## Rubrique philatélique de nos adhérents :

- **Prêts-à-Poster et souvenirs de Loire-Atlantique, Communauté de Communes de Châteaubriant-Derval**, par Michel. (7<sup>ème</sup> partie, liste non exhaustive).

La communauté de communes de Châteaubriant-Derval, se compose de 26 communes qui sont : Châteaubriant, La Chapelle-Glain, Derval, Erbray, Fercé, Grand-Auverné, Issé, Jans, Juigné-des-Moutiers, Louisfert, Lusanger, Marsac-sur-Don, La Meilleraye-de-Bretagne, Maisdon-la-Rivière, Mouais, Noyal-sur-Brutz, Petit-Auverné, Rougé, Ruffigné, Saint-Aubin-des-Châteaux, Saint-Julien-de-Vouvantes, Saint-Vincent-des-Landes, Sion-les-Mines, Soudan, Soulvache, Villepot.

**Soudan** est située au nord-est du département de la Loire-Atlantique, à 6 kilomètres à l'est de Châteaubriant. La commune compte 2 000 habitants en 2016 qui s'appellent les soudanais.

### Héraldique :



**Blasonnement :** *de sinople au chevron d'argent, accompagné en chef de deux pommes tigées et feuillées de deux pièces d'or et en pointe d'un moulin à vent du même ; au chef de gueules chargé d'une croix d'argent surchargée en cœur d'une mouchetur d'hermine de sable, soutenue d'une divise onnée aussi d'argent.*

**Commentaires :** La mouchetur d'hermine évoque le blasonnement *d'hermine plain* de la Bretagne, rappelant l'appartenance passée de la ville au duché de Bretagne (*Attention : sur le dessin du blason, la divise n'est pas onnée*). Blason conçu par Eugène Charron et Robert Louis (délibération municipale du 27 septembre 1959).

**Devise :** *Amant Me Qui Cognoscunt.*, "Ma Ouzont Ma C'haront." en breton, "M'aiment qui me connaissent." en français.

### Histoire :

Au XII<sup>e</sup> siècle, la paroisse de Soudan dépend du seigneur Rivallon, vassal de Brient I<sup>er</sup> (fils d'un chef breton nommé Teuhaire et proche du comte de Rennes) qui est alors le seigneur de Châteaubriant.

### **Manoir du Moulin Roul**

Cette propriété est située à la limite ouest de Soudan, à la frontière avec la commune de Châteaubriant, près de la D771, au niveau du lieu-dit Les Chaussées.

Le manoir est, au départ, dépendant de la seigneurie de Châteaubriant. Il connaît différents agrandissements, le corps du logis datant de 1461, ayant été restauré en 1576. Ses différents aménagements sont la construction de l'aile Est en 1890, l'aile Ouest datant de 1900, tandis que la façade Nord connaît différentes modifications du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Sa chapelle privée a été érigée en 1620 par la famille du Hamel. Elle se situe à l'ouest du manoir. De forme cubique, elle est surmontée d'un assez haut toit en croupe. Elle possède un clocher latéral avec toit à pavillon reposant sur des colonnettes. Sa principale caractéristique est le bas-relief s'y trouvant, représentant les sept péchés capitaux.

### **Prieuré du Dougilard**

Au XII<sup>e</sup> siècle, une communauté de religieuses, membres du monastère du « Nid-d'Oiseau » dépendant de l'abbaye de Fontevrault, s'installe à Soudan, et construit ce prieuré à la demande de Ravallon, seigneur de Soudan. Aujourd'hui, seule subsiste de cet ensemble la chapelle Saint-Barthélémy. Il s'agit d'une construction rectangulaire, possédant un clocher-mur. Les saints honorés en ce sanctuaire sont non

seulement saint Barthélémy, mais aussi sainte Germaine Cousin, saint Isidore, et le Bienheureux Grignon de Montfort. Le lieu-dit du Dougilard se situe à 2 km à l'Est de Soudan, le long de la D771.

Prêt à poster :

Pas de PAP dans cette commune

**Soulvache** est située au nord du département, à la limite de l'Ille-et-Vilaine, à 14 km au nord de Châteaubriant, à 35 km au sud de Rennes et à 68 km au nord de Nantes. La commune compte 361 habitants en 2016 qui s'appellent les soulvachais.

Héraldique :

**Blasonnement :**



*Écartelé : au premier et au quatrième, d'argent à une moucheture d'hermine de sable ; au deuxième et au troisième, d'azur à la fleur de lys d'or ; à la tour d'or, ouverte, ajourée et maçonnée de sable, posée sur un mont d'argent mouvant de la pointe, brochant sur le trait du parti de l'écartelé.*

**Commentaires :** La tour est celle de Soulvache (détruite en 1915). La fleur de lys est celle des Châteaubriant. Les mouchetures d'hermine évoquent le blasonnement *d'hermine plain* de la Bretagne, rappelant l'appartenance historique de la ville au duché de Bretagne. Blason conçu par Eugène Charron (délibération municipale du 11 septembre 1981).

Histoire :

On trouve la trace de cette paroisse dès le IX<sup>e</sup> siècle selon le cartulaire de Redon. Une légende raconte aussi qu'un ermite alrén aurait fondé une chapelle dédiée à saint Fiacre sur la demande d'un seigneur local. La paroisse se développe de part et d'autre de la rivière le Semnon. Il subsiste encore des vestiges de cette période moyenâgeuse, avec la motte féodale et sa tour ainsi que l'ancienne église de la paroisse. Soulvache se trouve alors sur la route qui mène de Châteaubriant à Rennes. La « Voie royale », comme elle était appelée, enjambait le Semnon au niveau d'un pont dont les ruines sont encore présentes dans la rivière. C'est au XVII<sup>e</sup> siècle que le bourg actuelle de forme, plus en hauteur et plus loin de la rivière. Dans les années 1920, la commune connaît un renouveau et multiplie sa population par deux. Cela s'explique par l'exploitation de la mine de fer de la Brutz au hameau de Bonne-Fontaine. Commencée en 1912 par la compagnie générale des mines de fer de Bretagne, l'exploitation de la concession évolue en 1920 avec son rachat par JJ Carnaud et Forges de Basse-Indre. Des étrangers, dont beaucoup d'origine polonaise, y travaillent. La commune ouvre alors une cité ouvrière. Dans les années 1950, la mine est abandonnée.

Prêt à poster :

Pas de PAP dans cette commune

**Villepot** est située à 10 kilomètres au nord-est de Châteaubriant, à 47 kilomètres au sud de Rennes et à 65 kilomètres au nord de Nantes. La commune compte 662 habitants en 2016 qui s'appellent les villepotais.

Héraldique :



**Blasonnement** : de sinople au chevron alésé versé surmonté d'un rencontre de cerf et soutenu à dextre et à sénestre d'une fleur de lys, le tout d'or ; une croisette d'argent somme le rencontre de cerf ; au chef d'hermine.

**Commentaires** :

Le chef d'hermine évoque le blasonnement *d'hermine plain* de la Bretagne, rappelant l'appartenance passée de la ville au duché de Bretagne. Blason conçu par Eugène Charron.

**Histoire** :

Comme tout le Castelbriantais, Villepot a fait partie de la zone de peuplement celte, puis de la zone gallo-romain. Elle est devenue bretonne avant d'être intégrée au royaume de France par le traité d'union de la Bretagne à la France en 1532. La commune est située dans le pays de la Mée, nom signifiant « pays du Milieu », cette région se situant aux confins des zones d'influence de Rennes, Nantes et Angers.

La paroisse a tout d'abord été un prieuré-cure, donné en 1130 au couvent de la Roë par l'évêque de Rennes Hamelin. Villepot a successivement dépendu des évêchés de Rennes et de Nantes. Les seigneurs de la vicomté de Fercé, les Du Boispréan, exerçaient la haute justice sur la paroisse. Durant les guerres de Religion, les propriétaires de la Berhaudière fortifient leur domaine, comme c'est le cas de beaucoup d'huguenots. Ceux de la Berhaudière sont anoblis par Henri IV. À la Révolution, les Du Boispréan émigrent, leurs possessions sont vendues comme biens nationaux. Au XIX<sup>e</sup> siècle, la religion catholique connaît une activité importante. De 1835 à 1945, de nombreuses missions, jubilés, Rogations ont lieu, quarante-deux croix chrétiennes sont édifiées dans cette période.

**Les vingt-sept fusillés, de la carrière de la Sablière à Châteaubriant, le 22 octobre 1941**

1<sup>re</sup> Sépulture : Villepot Edmond Lefèbvre 38 ans, d'Athis-Mons (91), militant communiste. Son corps a été transféré dans le cimetière parisien du Père Lachaise. Jean Poulmarc'h 31 ans, né à Paris (12<sup>e</sup>), secrétaire général de la Fédération C. G. T. des produits chimiques, militant communiste. Enterré dans le carré des fusillés à Ivry-sur-Seine. Henri Pourchasse 34 ans, d'Ivry-sur-Seine (94), responsable de la Fédération C. G. T. des cheminots, militant communiste. Enterré dans le carré des fusillés à Ivry-sur-Seine.

**Prêt à poster** :

Pas de PAP dans cette commune

**La philatélie autour de nous :**

**Nouveautés et découvertes en Loire Atlantique**

- **Nouvelle Mairie à Ligné le 15 juin 2019 + Le Manoir restauré**

MTAM le Manoir de Ligné  
le 15 juin 2019  
quantité : 350 exemplaires

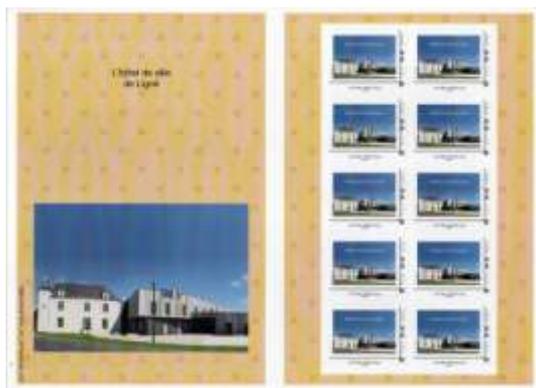


MTAM Hôtel de Ville de Ligné  
le 15 juin  
quantité : 350 exemplaire



## Carnets, collectors et cartes postales de Loire Atlantique

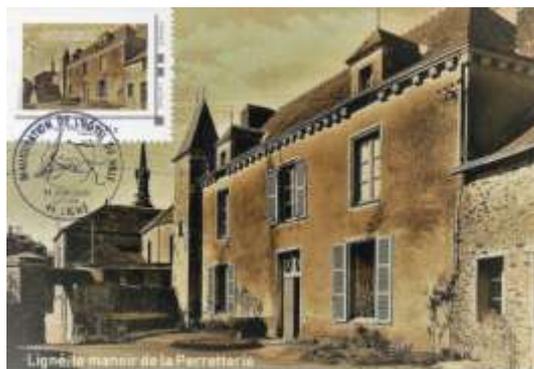
### Ligné « La Nouvelle Mairie »



2 cartes postales 400 de chaque



### Ligné « Le Manoir »



### - Le CPBPG au Croisic avec les amis du Kurun les 13 et 14 juillet 2019

#### Le Kurun au Port du Croisic



#### MTAM le Kurun, le 13 juillet 2019



2 cartes postales  
souvenir du  
« Kurun »



## Cartes postales souvenir du « Kurun »

Kurun veut dire tonnerre en breton. C'est à la barre de ce bateau que Jacques-Yves Le Toumelin fit le tour du monde à la voile en grande partie en solitaire entre 1949 et 1952. Restauré par les membres de l'association « Les Amis du Kurun », ce voilier est classé Monument Historique depuis 1993.

### - La Baule-Escoublac : 100 ans de la ligne aéro postale



Stand du CPBPG



Enveloppe souvenir 100 ans  
de l'ouverture de la ligne  
aéro postale 1919-2019

Carte postal souvenir



### - Le C.P.B. à Saint-Brévin-les-Pins pour la Saint Brewing le 24 août 2019

La cité de Saint-Brévin est placée sous le patronage de Brewing, douzième archevêque de Canterbury. Celui-ci naquit en Saxe au début du VIII<sup>ème</sup> siècle. Très jeune, il montra des aptitudes aux études spéculatives, raison pour laquelle il rejoignit l'Angleterre où était florissante la culture des sciences et des lettres, à son intelligence, sa sagesse et sa douceur, il suscita la considération de ses condisciples. Il resta dans ce pays d'adoption et choisit un monastère pauvre où décidé à poursuivre une vie de prière et de travail selon la devise « ora et labora » il prit l'habit de moine. Cependant, lorsque le siège patriarcal de Canterbury devint vacant, le prince du Kent et les gens du peuple, qui connaissaient sa culture et ses mérites, vinrent le tirer mérité lui de son monastère pour le faire sacrer évêque en grande pompe, le 3 des

calendes d'octobre 759. On sait qu'il signa plusieurs chartes, qu'il fit un voyage à Rome, qu'il correspondait avec l'archevêque de Mayence, Saint Luc. On imagine sans peine qu'il fut un grand prédicateur car il est représenté la bouche ouverte comme pour enseigner. Enfin, il mourut en honneur de sa sainteté un 24 août 764 ou 765 (selon les biographes). Ce sont des moines anglais venus ré-évangéliser la région après les invasions normandes, au sud de l'estuaire de la Loire, entre les IX<sup>ème</sup> et XI<sup>ème</sup> siècles, un petit prieuré, rattaché à l'abbaye de Saint - Aubin d'Angers et construisirent une église qu'ils dédièrent à Brewing. La piété publique lui a attribué de guérir certaines fièvres, migraines et rhumatismes et de protéger les fruits et les moissons. L'artiste local Yves Farcouli a peint à Saint Brévin au doigt pointé en direction du ciel. C'est avec son autorisation ainsi qu'avec la collaboration du Club Photos de la ville qui a réalisé la photo de la statue du XVIII<sup>ème</sup> siècle, que le Club Philatélique Brévinnois émet un collector de 4 timbres et une enveloppe philatélique affranchie du timbre illustré de la photo de la statue et oblitérée d'un cachet spécial

Enveloppe souvenir

Collector : Fête de Saint Brewing à Saint-Brévin-les-Pins le 24 août 2019



Recto

Verso

- Divers

## Montpellier 2019

Lors de la dernière Assemblée Générale du CPV, nous vous avons remis des bons de soutiens **Phila-France 2019** pour le 92<sup>ème</sup> Congrès de la FFAP au Parc des expositions de Montpellier, du 7 au 10 juin 2019.

Le gagnant est le N° 25 751.

**Pour votre bibliothèque,**

**Pour vos cadeaux,**

**et si l'on re-découvrait ce petit rectangle de papier en BD ?**

**Les Editions Petit à Petit, en partenariat avec l'ADPhile, proposent une immersion au coeur de l'histoire du timbre avec un Docu-BD rafraîchissant : de quoi susciter et satisfaire les curiosités !**



### Histoires incroyables du Timbre en BD : 15 anecdotes, 15 auteurs

Les timbres... Chacun de nous les côtoie au quotidien, mais savons-nous vraiment quelles histoires extraordinaires cachent ces simples rectangles de papier ? Ambassadeurs de notre patrimoine, survivants de guerres et de catastrophes, véritables oeuvres d'art, objets de fantasmes et même d'escroqueries : les timbres recèlent milles mystères. Le Docu-BD « *Histoires Incroyables du Timbre en BD* » vous propose de les percer, en mettant en lumière quinze anecdotes incroyables... mais vraies ! Découvrez comment le timbre fût inventé dans le sillage d'une histoire d'amour, vivez les frasques d'un baron multimillionnaire prêt à tout pour arriver à ses fins, imaginez les prouesses que pourra accomplir le timbre du futur !

**Ce livre est disponible lors de nos réunions.**  
**Au prix de 13€50 au lieu de 16€90**

- Réunion des Présidents du G.R.A.P.-Bretagne à Concarneau le 22 septembre 2019



Le local où a eu lieu la réunion des Présidents à Concarneau



A gauche : Gérard Melot de Saint-Nazaire,  
 A droite : Jean Pierre Morice de Vertou  
 Assise à droite : Irène Daniel du CPBPG La Baule

## Nouveautés à la Poste :



Rien ne semblait prédestiner Françoise d'Aubigné à devenir l'épouse morganatique du roi de France Louis XIV. Elle voit en effet le jour fin novembre 1635 à côté de la prison de Niort où est détenu son père, Constant d'Aubigné. Ballottée pendant son enfance au gré des pérégrinations paternelles, Françoise d'Aubigné entre au couvent des Ursulines de Paris. Dorénavant orpheline, sans dot, elle accepte en 1652 d'épouser le poète Scarron, qui la laisse veuve à vingt-cinq ans non sans lui avoir transmis un solide bagage culturel qu'elle va s'attacher à faire fructifier. Grâce à Madame de Montespan, maîtresse de Louis XIV, elle devient en 1669 gouvernante des enfants illégitimes du roi et de sa favorite. Elle se fait ainsi rapidement remarquer par le monarque, qui lui confère en 1675 le titre de marquise de Maintenon. Après la disgrâce progressive de Madame de Montespan, compromise dans l'affaire des poisons, et la mort de la reine Marie-Thérèse en 1683, Madame de Maintenon règne seule sur le cœur du monarque. En octobre 1683, Louis XIV épouse secrètement Madame de Maintenon. Sous son influence Louis XIV renonce aux frasques de sa jeunesse. En 1686, il finance pour elle la création à Saint Cyr, un pensionnat pour les jeunes filles nobles dans le besoin. C'est là qu'elle se retire à la mort du roi, en 1715, avant d'y mourir le 15 avril 1719.



Le 6 juillet 1919, "au nom de la France reconnaissante", le Président de la République, Raymond Poincaré, remet solennellement la Légion d'Honneur et la Croix de guerre à la ville de Reims. L'hommage est justifié ainsi : "Ville Martyre qui a payé de sa destruction la rage d'un ennemi impuissant à s'y maintenir. Population sublime qui [...] a montré le courage le plus magnifique, en restant pendant plus de trois ans sous la menace constante des coups de l'ennemi". Avec plus de 70% de ses habitations détruites, les réseaux du gaz, d'eau courante, d'électricité et les égouts à reconstruire, la ville n'est plus qu'un amas de ruines. En 1919, la moitié des habitants s'entasse dans des baraques en bois construites par l'armée, logements provisoires qui vont pourtant durer des années. S'il est bien une cité martyre, en effet, c'est celle-là.



La Poste émet le timbre Costumes de Méditerranée qui concourt au plus beau timbre de l'Union EUROMed Postal. L'Union EUROMed Postal a été établie à Rome, le 15 mars 2011, par 14 opérateurs postaux issus de la région méditerranéenne sous l'égide de l'Union Postale Universelle (UPU). Elle regroupe 21 pays en 2019. Elle lance à partir du 8 juillet 2019 son premier Concours Philatélique du plus beau timbre EUROMed Postal de l'année. Le timbre *Costumes de Méditerranée* pour la France met à l'honneur un costume : le costume de l'Arlésienne (Arles).



La Poste émet un timbre commémorant le 50ème anniversaire du premier pas de l'homme sur la Lune. Apollo 11 est une mission du programme spatial américain Apollo au cours de laquelle, pour la première fois, des hommes se sont posés sur la Lune, le 20 juillet 1969. L'agence spatiale américaine, la NASA, remplit ainsi l'objectif fixé par le président John F. Kennedy en 1961 de poser un équipage sain et sauf sur la Lune avant la fin des années 1960 dans le but de démontrer la supériorité des États-Unis sur l'Union Soviétique. L'image de l'astronaute Buzz Aldrin saluant le drapeau américain est sans conteste l'une des plus iconiques du XX<sup>ème</sup> siècle. "C'est un petit pas pour

*l'homme, un bond de géant pour l'humanité* ». Lorsque Neil Armstrong prononce ces paroles après avoir descendu le dernier échelon du module Eagle de la mission Apollo 11, le 21 juillet 1969, il marque de son empreinte le sol lunaire mais aussi l'histoire de notre civilisation.



La Poste émet un timbre célébrant le 75<sup>ème</sup> anniversaire de la Libération de Paris, mettant en scène la foule et le monument emblématique de l'Arc de Triomphe d'où est parti le défilé. Ce sont les Parisiens auxquels ce timbre rend hommage. Éprouvés par les années sombres de l'Occupation, mais enhardis

par l'annonce de l'avancée des troupes alliées, les Parisiens donnent dès juillet 1944 aux forces de Libération des signes décisifs : grèves et manifestations. L'insurrection éclate le 19 août : ils prêtent main-forte aux résistants. Dès le 22 août les rues se hérissent de barricades et les combats s'engagent. Et c'est le 25 août que le Général de Gaulle proclame à l'Hôtel de Ville : "*Paris ! Paris outragé ! Paris brisé ! Paris martyrisé ! Mais Paris libéré !*". Le 26 août c'est une foule joyeuse qui acclame le défilé de la victoire, des Champs-Élysées à Notre Dame. Ces milliers de visages heureux sont aussi la mémoire de Paris.



Le Monte Cinto (Monte Cintu en corse) culmine à 2 706 m et domine la Corse de ses blancs sommets. De là-haut, on peut contempler toute la beauté de l'île, nommée Kallisté (la plus belle) par les Grecs de l'Antiquité. Les randonneurs du mythique GR20 le disent tous : le Monte Cinto se mérite, il ne se livre pas facilement. Il ne faut pas oublier que la montée est longue, difficile par endroits... L'ascension de la plus haute montagne de Corse est émaillée de merveilles de la nature : des espèces endémiques jalonnent le chemin des promeneurs, comme le pin laricio de Corse, une sous-espèce de pin noir d'Europe qui abrite une autre petite beauté, la sittelle corse.



La célèbre silhouette du marteau-pilon veille sur la ville, sentinelle fidèle d'un passé industriel glorieux mené par la famille Schneider et emblème d'une cité résolument tournée vers l'avenir. Cet outil de forgeage, à l'époque le plus puissant du monde, rappelle que Le Creusot fut au cœur de toutes les innovations technologiques liées à la révolution industrielle du XIX<sup>ème</sup> siècle. Si Le Creusot reste marqué par l'ère Schneider, la ville est aujourd'hui connue dans le monde entier pour son excellence en haute technologie. Des entreprises de grande renommée (Snecma, ArcelorMittal, GE Thermodyn, Framatome, Alstom...) fleurons du savoir-faire creusotin, y sont installées.



Après le joaillier, le sculpteur sur pierre, le ferronnier, l'ébéniste, le maroquinier et le céramiste c'est le savoir-faire du relieur qui est à l'honneur. Cinq étapes sont nécessaires et essentielles pour réaliser une reliure, quel qu'en soit le type : la plaçure, la couture, le corps d'ouvrage, la couverture et la finissure. Toutes ces étapes sont réalisées manuellement. Le métier de relieur demande certaines qualités : patience, précision, habileté et aussi une sensibilité artistique. Ce savoir-faire saura sublimer le livre et le rendre précieux.



Symbole de modernité, de mondialisation et de la puissance de l'ingénierie, le canal de Suez est aussi un monument à la grandeur des ambitions humaines. Son histoire multimillénaire commence avec les projets des pharaons du Moyen Empire, mais c'est avec les expéditions françaises du général Bonaparte que se matérialise l'idée contemporaine d'un passage maritime entre la Méditerranée et la Mer Rouge. L'ingénieur Maurice Adolphe Linant en dresse les plans, et l'amitié du vice-roi d'Égypte Saïd Pacha pour Ferdinand de Lesseps, ancien consul de France à Alexandrie, permet à ce dernier d'obtenir une concession de 99 ans et de créer la Compagnie universelle du canal maritime de Suez. Les travaux commencés en 1859 sont achevés en 1869 et l'ouvrage de 190 kilomètres est inauguré par l'impératrice Eugénie. Nationalisé en 1956 par le président Nasser, il est aujourd'hui la voie de transit de 8 % du commerce mondial et une infrastructure stratégique majeure. Son élargissement en 2015 est censé doubler le trafic actuel à l'horizon 2025.



Le nom de Mohandas Karamchand Gandhi (1869-1948), l'une des plus grandes figures du XX<sup>ème</sup> siècle, reste attaché à la non-violence comme philosophie et comme méthode d'action. Devenu avocat après des études de droit à Londres, c'est en Afrique du Sud que Gandhi jette les bases de son combat futur. Pour défendre ses compatriotes victimes de ségrégation, il préconise la résistance passive dans la lutte pour les droits civiques qui s'appuie sur la "désobéissance civile" passive et collective. De retour en Inde en 1915, il prône ainsi la "non-coopération", militant en faveur du retour aux traditions et recommandant notamment la pratique du swadeshi (consommation de produits locaux). Au prix de nombreux séjours en prison et multiples grèves de la faim, Gandhi exhorte son peuple à boycotter les produits, les écoles et tribunaux anglais, à ne pas participer aux emprunts, etc. Cet adepte du jeûne et de la méditation s'imposera peu à peu comme un leader moral face aux autorités britanniques. Sa vie ascétique, son tranquille courage, l'élévation de sa pensée impressionnent, et des milliers d'Indiens le suivent. En 1930, la spectaculaire "marche du sel", visant à mettre en échec le monopole gouvernemental, incitera Londres à engager l'Inde dans la voie de l'indépendance. Elle ne sera finalement proclamée qu'en 1947.



La Poste émet un timbre à l'effigie d'Alexandre Varenne, fondateur du journal "La Montagne". Avocat, député, journaliste, trois passions qui guideront Alexandre Varenne tout au long de sa vie. Le 4 octobre 1919, il a 49 ans lorsque paraît le premier numéro de "La Montagne" à Clermont-Ferrand, où est né le fondateur. "En avant !", l'éditorial de Varenne, affirme sa volonté de répondre à "l'impérieux besoin d'une démocratie nouvelle après l'ouragan de misères inouïes que vient de vivre notre pays". Référence à la Convention. le

journal prend le nom de la Montagne, le parti le plus proche du peuple qui siège en haut des gradins de l'Assemblée nationale. Alexandre Varenne ne fera jamais la moindre concession sur ses combats républicains et sur son obsession d'une liberté absolue pour la presse. Il lui en coûtera pourtant lorsque, face à la censure de l'État français, il défend pied à pied la ligne politique du journal malgré les menaces répétées. Mais la pression devient trop forte, les ultimatums du pouvoir pétainiste sont quotidiens ; le 27 août 1943, dans un éditorial rageur titré "Briser la plume", Alexandre Varenne saborde La Montagne, devenu le journal le plus censuré de France. Cet acte de refus du mensonge et d'affirmation de sa liberté vaudra à La Montagne d'être le premier journal à être autorisé à reparaitre sous son nom à la Libération.



La Poste émet un timbre à l'occasion du bicentenaire de ESCP Europe, école supérieure de commerce de Paris ... la doyenne mondiale des écoles de commerce. Fondée en 1819, ESCP Europe est la plus ancienne école de commerce au monde. Créée par un groupe d'hommes d'affaires et d'économistes, dont faisaient partie Jean-Baptiste Say, Vital Roux et Jacques Laffitte, l'école est marquée, dès les premières années de son existence, par la vision entrepreneuriale de ses fondateurs, ainsi que par une politique audacieuse d'ouverture internationale et de brassage culturel. Elle comptait déjà à l'époque de sa création 20 % d'étudiants étrangers, proportion qui s'élève de nos jours à 60 %. Aujourd'hui, ESCP Europe est la seule école paneuropéenne avec ses six campus urbains, de Berlin, Londres, Madrid, Paris, Turin et Varsovie, qui constituent un élément déterminant de son identité.



Sommaire de la Philatélie Française N° 690 de septembre-octobre 2019

SOMMAIRE		DOSSIERS	
34	NOUVEAUTÉS	4	La première traversée postale de l'Atlantique sud
36	AGENDA	8	Le régime du « Grand Oiseau Blanc »
			ÉTUDES
		38	Tarif des journaux
			FÉDÉRATION
		13	Compte-rendu de Congrès de Montpellier
		21	Printemps philatélique
		24	Compte-rendu du Bureau
			JEUNESSE
		31	Interview
			PAROLES DE COLLECTIONNEUR
		35	Interview



Sommaire de L'Écho de la Timbrologie N° 1942 de septembre 2019

DÉCOUVERTE		LE MUSÉE POSTAL DE LONDRES PARTICIPERA AU STAMPDEX D'AUTOMNE	
Au cœur de Berlin, le plus ancien musée postal du monde, devenu musée de la communication, continue à faire la part belle à la philatélie. <b>40</b>		en proposant une exposition commémorative de quatre centennaires de poste aérienne. <b>15</b>	
		Lors de la réunion de juin du Club philatélique français (CPF), Denisique Sellin a présenté des curiosités philatéliques en lien avec le Sénat. <b>50</b>	
		Timbres seuls et belles combinaisons d'affranchissements sur cartes postales illustrées avant novembre 1899. <b>61</b>	
L'ÉCHO DE LA TIMBROLOGIE		ACTUALITÉS	
		En 2019, le CIPF sera artistique, divertissant et touristique	
		20 <sup>e</sup> édition par Philippe de la Touche du Timbre	
		14 Le Timbre + Canal - Village philatélique des français 2018	
		14 Philatélie au château de Dissy	
		16 Exposition philatélique « La Poste à Mikania et environs, des origines à nos jours »	
		16 Souvenirs de M du Mans et Madame de Maintenon	
NOUVEAUTÉS		BANDONNIÈRES, MINAGOS ET COLI	
23 Le Mois Ciste		Retour en Nouvelle-Calédonie des Combattants de la Grande Guerre en Carnet postales « Pêcheur le naturel »	
24 Carnet « Ensemble, saurons notre patrimoine ! »			
25 2019, année internationale des langues autochtones			
26 Le Ciroso, ville verte au riche patrimoine industriel			
27 Nîmes d'Art - retour			
28 Patrimoine de France en timbres			
MULTIMÉDIA		POLAIRES	
Un blog présentant des timbres et des piles du monde entier		Campagne d'été 2019-2021	
AUTOCOLLANTS		AUTRES	
Napoléon en ses demeures		La première série au type tri sériel de l'Agence sur le poste de l'Antarctique (Evolution et la Poste française en Terre Saint-Clément 1 et 2) tirée au tirage de l'agence - Les sept premiers pionniers	
Castor Rizzo, le Maître des Timbres			
SERVICES			
21 Tribune			
25 Bibliothèque			
26 Bulletins de clubs			
28 Petites annonces			
30 L'Écho-Cadavre			
33 100% Timbres			



## Dates à retenir :

Assemblée Générale du C.P.V. le 8 décembre 2019 à Vertou  
 Galette des Rois du C.P.V. le 11 janvier 2020 à Vertou

C.P.V. – Club Philatélique Vertovien – Siège social : 5, rue des Tulipes 44120 VERTOU - Tél : 02 40 34 93 05 – 06 71 40 05 15  
 Association fédérée sous le N° 731/XVI - déclaration 9 novembre 1978 - Siren 349690958  
 courriel : [jean.pierre.morice@free.fr](mailto:jean.pierre.morice@free.fr) - Site internet : [cpv44.com](http://cpv44.com)