

Club Philatélique Vertavien

N° 38

Vertou, Loire-Atlantique
Bulletin du 3^{ème} trimestre 2017

Cette année, la Journée des Associations pour Vertou, a lieu un samedi.
Une réussite.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



A ne pas manquer

Réunion des Présidents du GRAP-B
le 24 septembre 2017 à La Baule



SOMMAIRE du bulletin du C.P.V. 3^{ème} trimestre 2017 - N° 38

Sommaire	Page 2
Vie du Club Philatélique Vertavien	Pages 3 à 4
Phila-France à Cholet du 28 avril au 1 ^{er} mai 2017 et 90 ^{ème} Congrès de la FFAP le 1 ^{er} mai. Suite du bulletin N°37	
Journée des Associations le samedi 9 septembre 2017 et reprise des activités philatéliques le dimanche 10 septembre 2017	
Nécrologie : François Fouquet. Article de Jean-Pierre Morice, Président du C.P.V. (Voir supplément au bulletin du C.P.V. N° 38)	
Rubriques philatéliques de nos adhérents	Pages 4 à 7
Communes de La Haie-Fouassière et Château-Thébaud	
Internet	Page 7
Notre nouveau calendrier année philatélique 2017-2018 sur le site internet cpv44.com, et nouvelles manifestations à prévoir	
Coin jeunes	Page 7
Article de Jean-Marie Pirotte, Responsable Jeunesse au C.P.V.	
La philatélie autour de nous	Pages 7 à 11
Phila-France 2017 à Cholet du 28 avril au 1 ^{er} mai 2017 et 90 ^{ème} Congrès National de la FFAP le 1 ^{er} mai. Suite du bulletin N°37	
Premier Jour Centenaire du Lions Clubs, le 27 mai 2017, au Palais des Congrès à Nantes, organisé par l'Ancre	
100 ans de l'arrivée des américains à Nantes, le 17 juin 2017, organisé par l'Ancre à la Maison des Hommes et des Techniques, sur l'Île de Nantes.	
100 ans de l'entrée en guerre des Etats-Unis à St Nazaire du 23 au 25 juin 2017, organisé par le Club Philatélique Nazairien.	
50 ans de la SNSM à Saint Nazaire les 23 et 24 juin 2017, organisé par le C.P.N.	
10 ans des « Machines de l'Île » le 30 juin 2017, à Nantes, organisé par l'Amicale Philatélique de Nantes.	
« La Philatélie, une porte ouverte sur le monde », organisée par N.A.P. le 2 juillet 2017, à Bouguenais	
100 ans d'activités aéronautiques les 5 et 6 août 2017 à la Baule-Escoublac, organisé par le CPBPG	
Nouveautés et découvertes en Loire-Atlantique	Pages 11 à 13
Nouveautés à La Poste	Pages 13 à 19
Chemin des Dames, Jean-Baptiste Charcot, abbatale de Saint-Benoît-sur-Loire, Les jeux olympiques de 2024, la Croix Rouge française, coupe de France de football Les châteaux (Azay-le-Rideau), les insectes, 100 ans du Lions International, Invention du ciment artificiel, Jeanne Bardey, Hippodrome de Rambouillet, 100 ans de l'entrée en guerre des Etats-Unis, Joachim Murat, Arbres de Méditerranée	
Revue de la presse philatélique	Pages 19 à 20
Dates à retenir	Page 20

Vie du Club :

- **Phila-France 2017** du 28 avril au 1^{er} mai à Cholet et Congrès de la FFAP le 1^{er} mai, en images. Voir bulletin du C.P.V. N° 37



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Une délégation du C.P.V. à Phila-France 2017, le vendredi 28 avril. Parc des expositions de la Meilleraie



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Notre corne d'abondance à Cholet

Jean-Pierre Morice, Président du C.P.V. vote pour les nouveaux status de la F.F.A.P. lors du 90^{ème} Congrès



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

90^{ème} Congrès de la FFAP à Cholet le 1 mai

A la pause café, du 90^{ème} Congrès de la F.F.A.P. : de gauche à droite, Jean-Jacques Landry Président de l'APCRezé, Jean-Pierre Morice Président du CPVertou, Claude Bannerot de l'APCholet, Georges Kerdaffrec de l'APCRezé

- **Journée des Associations** le samedi 9 septembre 2017, à Vertou, salle Sèvre et Maine. (Voir page de garde) et **reprise des activités philatéliques** le 10 septembre 2017 saison 2017-2018.

Page de garde : la salle Sèvre & Maine, photo du dessous : le Maire de Vertou Rodolphe Amailland et le Président du C.P.V. Jean-Pierre Morice.

Après la journée des associations de septembre 2016, il a été demandé à toutes les associations de choisir les prochaines dates parmi certaines propositions de la Mairie. Le résultat du vote a donné, le 1^{er} samedi après la rentrée des classes. A voir pour les années à venir.

Reprise des activités philatéliques



De gauche à droite : Marie Sliwinski, Jean-Pierre Morice, Rodolphe Amailland Maire de Vertou, Michèle Le Ster, devant le stand du CPV, lors de la Journée des Associations



Rubrique philatélique de nos adhérents :

- **Prêts-à-Poster et souvenirs de Loire-Atlantique, Communauté de Communes de Sèvre, Maine et Goulaine**, par Michel. (1^{ère} partie, liste non exhaustive).

La Communauté de Communes Sèvre, Maine et Goulaine se compose de 4 communes, La Haie-Fouassière, Château-Thébaud, Haute-Goulaine et Saint-Fiacre-sur-Maine.

LA HAIE-FOUASSIERE est située sur les bords de la Sèvre nantaise, à une quinzaine de kilomètres au sud-est de Nantes. La commune compte 4511 habitants en 2014, qui se nomment les hayonnais et hayonnaïses.

« Attestée sous la forme *Haya* au XIV^e siècle. Avant la Révolution française, le village portait les noms de *Saint-Jean-de-la-Haie* puis de *Notre-Dame-de-la-Haye*. Au moment de sa création, la commune prend le nom de *La Haye*, puis *La Haie-Fouassière* en 1801.

Le toponyme *La Haie-Fouassière* est basé sur le mot *haie* (*haye* en ancien français) au sens actuel du terme, bien qu'il ait pu avoir celui de « lisière de forêt, bois » en toponymie. L'élément *Fouassière* est celui d'un lieu contigu. Il existe également plusieurs formations toponymiques analogues dans l'ouest, à savoir : la *Fouassière* à Saint-Martin-du-Fouilloux (Maine-et-Loire), la *Fouassière* à La Chapelle-Anthenaise (Mayenne), etc ... Les noms en *ière* sont généralement des formations toponymiques médiévales, dont le premier élément est le nom du propriétaire. Les formations en *ière* sont courantes dans les environs immédiats de la Haie-Fouassière, comme en témoignent la *Caillaudière*, la *Cornillère*, la *Bourchinière*, la *Pétière*, la *Gosselière*, la *Patouillère* etc ..., basés respectivement sur les patronymes *Caillaud*, *Cornille*, *Bourguine*, *Péty*, *Gossel* et *Patouille*. Le premier élément *Fouass* représente le patronyme *Fouasse* fréquemment attesté dans la région (7 actes recensés entre 1656 et 1725 dans le département de la Loire-Atlantique, 575 actes dans celui d'Ille-et-Vilaine et 48 dans celui de Maine-et-Loire) ou encore *Fouassier* (8 actes dans la Loire-Atlantique entre 1712 et 1917), dont la finale est traitée comme le suffixe *ière*. Il semble que les patronymes *Fouasse* (variante *Fouace*) et *Fouassier* (attesté dès le XVI^e siècle) désignent au départ des fabricants de fouace.

La Haie-Fouassière ou Haye-Fouassière se trouve sur la limite entre poitevin et gallo. En gallo, son nom est *La Haè-Fóacierr* ».

Héraldique :



Blasonnement :

D'azur à la barre onnée accompagnée à dextre d'une grappe de raisins feuillée, à senestre d'une fouace, le tout d'or ; au chef d'hermine.

Commentaires :

Concepteurs : Mairie et Henri Gaudin. D.M. du 11 décembre 1987

La fouace a donné son nom à cette commune viticole baignée par la Sèvre nantaise.

Prêt-à-poster :



209 - Lot B2K/0410568
209 - Lot B2K/0501104



809 - Lot B2K/0506577
809 - Lot B2K/0510535 et 809 / I / 014



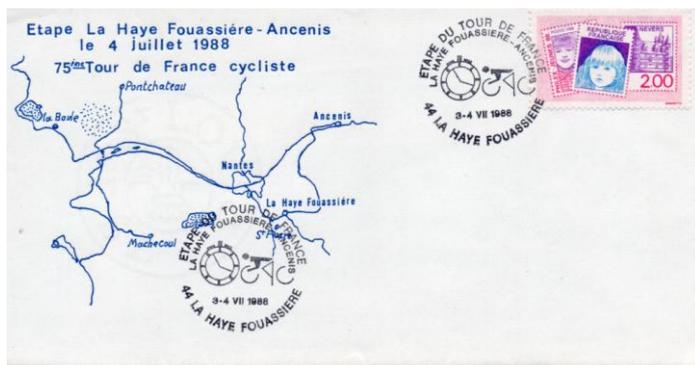
809 - Lot G4S/07R555



809 - Lot G4S/08R342

Souvenirs philatéliques :

Etape du Tour de France, contre la montre par équipe, le 4 juillet 1988
La Haye-Fouassière - Ancenis, 48km



CHATEAU-THEBAUD est située à 20 km au sud-est de Nantes. La commune compte 2959 habitants en 2014 qui se nomment les castelthébaldaïes et castelthébaldaïes.

Héraldique :



Blasonnement :

De sable au croissant d'or accompagné de trois croisettes ancrées d'argent 2 et 1

Commentaires :

Armes de la famille Thébaud.

« Le nom de « Thébaud » fait référence à la famille Thébaud de Kerbernard qui y possédait le fief au Moyen Âge. Dans un document daté de 1297, l'endroit est mentionné sous l'appellation de *Castrum Theobaldi* ».

Patrimoine culturel :

« Château du Rafflay : Maison-mère des *Petites Servantes de Saint-Jean-Baptiste*. La communauté, dont l'office divin est mené selon le rite tridentin, a une vocation dite hospitalière. La chapelle Notre-Dame du (XIX^e). À côté, l'ancienne résidence de personnes âgées est devenue en 2008, le Cours Saint Albert le Grand, une école de jeunes filles dirigée par des sœurs Dominicaines.

Église Saint-Martin-et-Saint-Vincent (XIX^e).

Manoir de Bel Abord (XIX^e).

Château de la Bourdinière (XV^e).

Manoir (vestiges) de la commanderie de la templerie (XIII^e).

Manoir de la Placelière (XVIII^e) ; le bâtiment était utilisé comme hôpital, géré par le CHU de Nantes. Acquis par la Fraternité sacerdotale Saint-Pie-X en 2012, il accueille dès l'année suivante une école catholique traditionaliste.

Tour du Presbytère (1576 »).

Patrimoine naturel :

« Château-Thébaud se trouve sur une lame de granite à biotite appartenant au massif armoricain. Cette lame est orientée sur un axe sud-est/nord-ouest et s'étend de Rezé à Mortagne-sur-Sèvre. Au nord de la Loire, elle est prolongée par le Sillon de Bretagne. La Maine traverse cette lame au niveau de Pont Caffino (ou Pont Caffineau), entre deux hautes falaises.

Le bourg de Château-Thébaud surplombe la rivière d'environ 50 mètres. Le site comprend un barrage qui secondait autrefois un moulin à eau. Il y a aussi une école d'escalade et une base de loisirs. Pont-Caffino est partagé avec la commune de Maisdon-sur-Sèvre puisque la limite communale correspond à la Maine ».

Prêt-à-poster :



899 Lot 107/630



859 Lot 243/247



809 - Lot B2K/0203838
809 - B9K - 0105956



809 - Lot B2K/0203838



890 - Lot G4S/08R142



09R302 et 809 - Lot - G4S/10R112

Internet :

Voir le tableau des réunions philatéliques du C.P.V. et des différentes manifestations pour l'année 2017-2018, sur notre site Internet cpv44.com

Septembre 2017	Octobre 2017	Novembre 2017	Décembre 2017	Janvier 2018	Février 2018	Mars 2018	Avril 2018	Mai 2018	Juin 2018
10	8	5	3	7	4	4	1	6	3
24	22	19	17	21	18	18	15	20	17

Assemblée Générale du C.P.V. à Vertou, le 3 décembre 2017

Journée des Associations Vertaviennes	9 septembre 2017
Galette des Rois du C.P.V.	13 janvier 2018
Salon des Collectionneurs, Basse-Goulaine	24 - 25 février 2018
Fête du Timbre, Ancenis	10 - 11 mars 2018
Championnat Départemental, Ancenis	10 - 11 mars 2018
Congrès Régional de Bretagne, Saint-Lyphard	21 - 22 avril 2018
Soirée du C.P.V.	27 avril 2018

Coin jeunes :

Article de Jean-Marie Pirotte, Responsable Jeunesse au Club Philatélique Vertavien :

« C'est avec plaisir que je vous donne des nouvelles de l'activité philatélique scolaire pour la saison 2016 - 2017 ».

« Un événement particulier s'est produit avec les élèves de CM 1. En effet d'ordinaire, le nombre des inscrits en septembre diminue à partir de Noël.

Cette année se fut l'inverse, c'est un mouvement ascendant qui nous donne aujourd'hui un chiffre de 22.

Le nombre des élèves de CM 2, lui, est resté stable à 9, pour 12 inscrits en septembre.

Sur 16 inscrits au collège St Blaise, 8 sixièmes et 2 quatrièmes sont restés en course.

Je suis toujours surpris de leur intérêt pour l'activité, de l'attente des photocopies qui agrémentent leur classeur. Les timbres qu'ils choisissent font aussi, bien entendu, partie de ce plaisir.

En résumé j'ai apprécié l'ambiance studieuse qui a aboutit à la réalisation de quelques exposés, but annoncé pour cette philatélie scolaire ».

La philatélie autour de nous :

- **Championnat National de philatélie** Cholet 2017 du 28 avril au 1^{er} mai et 90^{ème} Congrès de la FFAP le 1^{er} mai 2017. Voir bulletin du C.P.V. N° 37

Souvenirs philatéliques

Aucun philatéliste du C.P.V. (Club Philatélique Vertavien) ne présentait une collection lors de ces Championnats de France.



Enveloppe avec la signature de Claude Désarménien, Président de la F.F.A.P.



Parvis de la Place Travot, dessin de Line Filhon



L'église Notre-Dame, le théâtre, la place Travot

Démonstration de gravure par Sophie Beaujard



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Le bureau de la FFAP lors du 90^{ème} Congrès avec à gauche le Président de l'Amicale de Cholet et membre du bureau de la FFAP, Jean-Pierre Gabillard



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Puis : Martine Divay Secrétaire Générale, Alain Milone Informatique et Internet, Claude Désarménien Président de la FFAP, Jacques Isnard Conseiller Juridique, Bernard Jimenez vice Président et responsable des activités étrangères, Marie-Chantal Serre Trésorière Générale, Michel Subra Conseiller fiscal, Anne-Marie Schneider Trésorière Générale adjointe, Jacques Probst Secrétaire Général adjoint, Claude Troboë Membre du bureau, Jean-François Duranceau Membre du bureau et Rédacteur en Chef de la revue « La Philatélie Française », Philippe Lesage Conseiller Technique Jeunesse

Cholet et son mouchoir



Photos Michel Feyfant pour le C.P.V.

Stand « La dentelle » tenu par Janine Papillon



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Philippe Lesage et son cirque, Président du Conseil National Jeunesse à la FFAP

Gilles Bourdouleix Député-Maire de Cholet, à ses côtés
Claude Désarménien Président de la FFAP

Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Le Président de la F.F.A.P., Claude Désarménien sortant de l'exposition pour se rendre à l'inauguration

Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Premier Jour, Centenaire du Lions Clubs**, le 27 mai 2017, organisé par l'ANCRE, au Palais des Congrès à Nantes. Emission d'une carte postale illustrée par Jean-Marie Drouet, représentant, la tour LU et le Château des Ducs de Bretagne



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

La Cité des Congrès



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Le stand de l'Ancre



Souvenir 1^{er} jour

- **100 ans de l'arrivée des troupes américaines à Nantes**, le 17 juin 2017, organisé par l'Ancre

1917 Centenaire de l'arrivée des troupes américaines et du jazz à Nantes

« L'Amicale Philatélique l'Ancre organise, à l'occasion du Centenaire de l'arrivée des Troupes américaines à Nantes et de l'Événement "The Bridge", une exposition du 17 au 22 juin à la Maison des Hommes et des Techniques sur l'île de Nantes. Seront présentés l'exposition réalisée par les Archives Départementales " La Loire Atlantique dans la Grande Guerre" et le film " Le premier jour le plus long" de Philippe Abalan. L'Amicale Philatélique l'Ancre à Nantes propose à cette occasion 2 cartes postales originales réalisées à partir de documents d'époque issus des Archives Municipales de Nantes - Fonds NARA, Victor Girard et P. Hervouet. Une carte reprend une affiche annonçant les fêtes Franco Américaines du 4 juillet 1918 avec un timbre commémorant le premier concert de jazz en Europe donné par l'orchestre de Jim Europe au Théâtre Graslin. L'autre représente les troupes américaines à Nantes et notamment la croix rouge américaine dans le Grand Séminaire transformé en Hôpital Militaire ».

La maison des Hommes et des Techniques à Nantes



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Souvenirs philatéliques :
carte postale, le jazz à Nantes
carte postale, l'armée américaine à Nantes



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Stand tenu par l'ANCRE à la Maison des Hommes et des Techniques - Nantes

- 100 ans de l'entrée en guerre des Etats-Unis, à Saint-Nazaire du 23 au 25 juin 2017, organisé par le C.P.N.

Débarquement à S^t-Nazaire des 1^{ers} contingents américains



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Symbole du monument commémorant le débarquement des troupes américaines, à S^t-Nazaire

Stand du C.P.N.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- 50 ans de la SNSM les 23 et 24 juin 2017, organisé par le Club Philatélique Nazairien



Mise à l'eau du bateau de sauvetage sur la plage de Saint-Marc. Vue prise de la jetée.

Vedette actuelle de la SNSM à Nantes



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- 10 ans des « Machines de l'Île » le 30 juin, organisé par l'Amicale Philatélique de Nantes, près des Machines de l'Île, avec souvenirs philatéliques et MonTimbraMoi

Souvenir philatélique



Stand tenu par l'A.P.N. près des Machines de l'Ile, à Nantes



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- « La Philatélie, une porte ouverte sur le monde », organisée par N.A.P. le 2 juillet 2017 dans les locaux d'Airbus, à Bouguenais

Les Associations, dont la philatélie (NAP), durant la « Family Day ». Très peu de visiteurs.



2 photos de nos amis d'Airbus



Affiche du CE d'Airbus



- 100 ans d'activités aéronautiques (1917-2017) à La Baule-Escoublac les 5 et 6 août 2017, organisé par le CPBPG avec souvenirs philatéliques (3 cartes postales) et 1 MonTimbraMoi. Journées Portes Ouvertes du MAPICA et de l'aéroport avec Bureau Temporaire du centenaire.



Beaucoup de monde pour cette inauguration. Ci-dessus, 3 cartes postales souvenirs

Nouveautés et découvertes en Loire-Atlantique :

- "MonTimbraMoi » et « IDTimbre" des entreprises et associations de Loire-Atlantique.

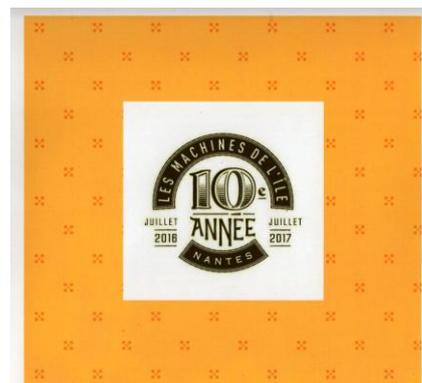


MonTimbraMoi lettre verte émis par l'Ancre-Nantes
« Les américains à Nantes »
Nombre de tirage : 330 exemplaires
Mis en vente le : 17 juin 2017

MonTimbraMoi lettre verte émis par l'Ancre-Nantes
« Le jazz à Nantes »
Nombre de tirage : 330 exemplaires
Mis en vente le : 17 juin 2017



- "Collectors et carnets" de Loire-Atlantique



Collector de 4 MonTimbraMoi Lettre Verte différents émis par l'A.P.N. à l'occasion des 10 ans des « Machines de l'Île » de Nantes le 30 juin 2017. Nombre d'exemplaires : 100

Recto du collector

- Entiers postaux et Prêts-à-poster de Loire-Atlantique

Guérande 44350



Lettre Verte, timbre : « Monuments de France » sans bande verte sur le côté gauche de l'enveloppe.

Reproduction de l'affiche 2017
Agrément : N° 809 - Lot B2K/16U294
Date de mise en service : avril 2017
Quantité : N.C.

Châteaubriant 44110



Lettre Verte, timbre : « Monuments de France » sans bande verte sur le côté gauche de l'enveloppe

Reproduction de l'affiche 2017
Agrément : N° 809 - Lot B2K/16U294
Date de mise en service : N.C.
Quantité : N.C.

Saint-Nazaire 44600



Lettre Verte, timbre : « Monuments de France » sans bande verte sur le côté gauche de l'enveloppe

100^{ème} anniversaire du débarquement
Agrément : N° 809 - Lot B2K/16U321
Date de mise en vente : 23 juin 2017
Quantité : N.C.

- Cartes postales

GUERANDE - Fête Médiévale 2017

XVIII^e édition

« Ripailles et festoiments ! »

Carte com' émise par la ville de Guérande



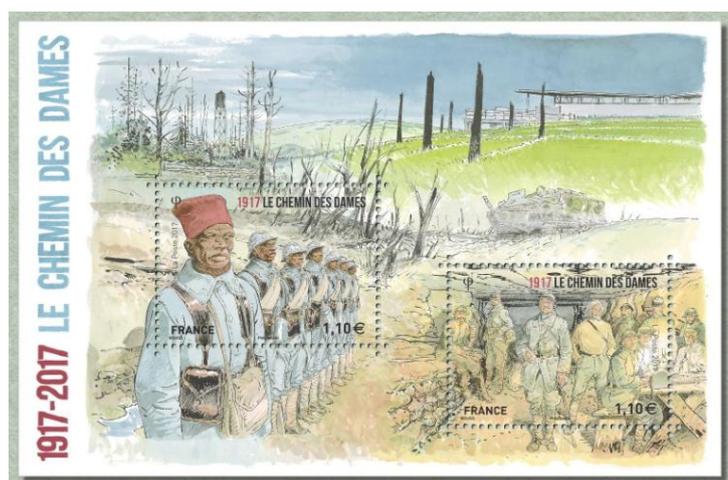
- LISA



Vignette LISA dessinée par Véronique Bandry. 100^{ème} Carnaval de Cholet de jour et de nuit.

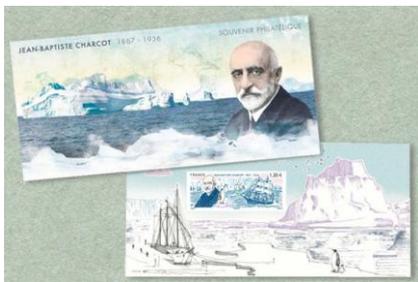
Phila-France, Cholet 2017

Nouveautés à la Poste :



« En haut du bloc, à gauche est représenté l'observatoire du Plateau de Californie, sur la droite le musée de la Caverne du Dragon et les statues "Constellation de la douleur" de Christian Lapie. Au premier plan et dans un timbre, les tirailleurs sénégalais qui vont payer un lourd tribut ; au loin un char Schneider CA1, l'un des mastodontes d'acier qui, embourbés et en panne, n'ont pas changé l'issue de la bataille ; dans un deuxième timbre, des soldats dans la caverne du Dragon. La guerre de 1914 révèle toute l'importance stratégique du plateau, après la bataille de la Marne, les allemands s'accrochent à ces hauteurs de la Marne pour repousser les attaques françaises et britanniques (sept/oct. 1914). L'année 1917 place le Chemin des Dames au centre des opérations militaires. En décidant d'attaquer le 16 avril entre Soissons et Reims, le général Nivelle compte sur la surprise pour remporter au **Chemin des Dames** une victoire décisive avec un million d'hommes. En 15 jours les français comptent 100 000 pertes dont 40 000 morts. Sur 10 000 tirailleurs « sénégalais engagés », les deux tiers sont mis hors de combat sans avoir tiré un seul coup de feu. Son échec provoque une crise sans précédent dans l'armée. La désillusion et la colère emportent les poilus. Il faut arrêter les frais et le 15 mai, le général Nivelle est remplacé par le maréchal Pétain. »

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



Né à Neuilly-sur-Seine, **Jean-Baptiste Charcot** est le fils du célèbre médecin universellement connu pour ses Leçons à la Salpêtrière. Pour faire plaisir à son père, il entreprend des études médicales et devient, lui aussi, médecin. Mais il ne songe, dès sa prime jeunesse, qu'aux bateaux et en dessine, à l'école, dans tous ses cahiers. Cette vocation achève de s'affirmer lorsque, vers l'âge de vingt-cinq ans, il achète son premier bateau. Il décide alors de s'orienter vers l'exploration et l'océanographie. Deux expéditions, à bord du Français (1905), puis à bord du Pourquoi-Pas? (1908-1910), l'amènent dans les régions antarctiques. Il publie deux séries de rapports sur les résultats scientifiques de ces expéditions. Le monde entier apprend son nom. Après avoir servi dans l'administration britannique, durant la Première Guerre mondiale, Jean-Baptiste Charcot, assisté de divers spécialistes, reprend ses recherches dans l'Atlantique Nord. Il y effectue, de 1920 à 1936, un grand nombre de croisières scientifiques qui le mèneront aussi bien vers les îles Hébrides que vers les côtes orientales du Groenland (1925-1936). Le 16 septembre 1936 au matin, après douze heures de tempête, le Pourquoi-Pas? se brise sur les récifs de l'intérieur du Faxafjord; Jean-Baptiste Charcot et tous ses compagnons, à l'exception d'un seul, y laissent leur vie. Paul-Émile Victor dira de lui qu'il est « un gentleman des pôles » et le « patron de l'exploration polaire ».

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« C'est la tour-porche de l'abbatiale qui est mise en avant sur le timbre. Celle-ci contient les 4 cloches qui sonnent les notes do, fa, sol et la. Les douze portes non fermées de la tour-porche peuvent évoquer la Jérusalem céleste. Plus que la simple représentation du monument, Pierre Albuissou a réussi à graver les rayons de soleil qui caressent la pierre et se reflètent dans les vitraux. Ce dessinateur et graveur a déjà réalisé plus de 80 timbres ».

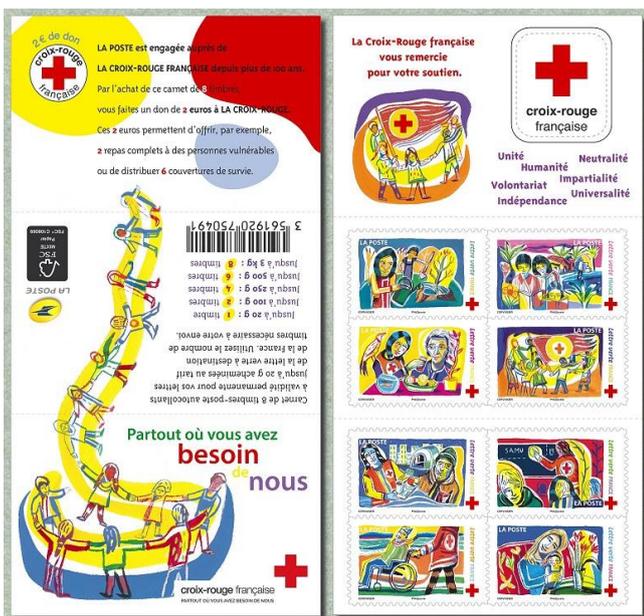
« La période de prospérité de l'abbaye de Fleury, aux Xe et XIe siècles, trouve son expression et son couronnement dans l'édification de l'église **abbatiale** qui en perpétue encore aujourd'hui le souvenir. En effet, à cette époque, les reliques de **Saint-Benoît** n'avaient pas encore de demeure digne d'elles, surtout depuis l'incendie du monastère en 1026, ni le monastère d'église à la mesure des pèlerins qui venaient chercher soulagement auprès de Saint-Benoît. On peut penser que ce fut cette double considération qui poussa les moines à entreprendre la construction d'une nouvelle église. C'est d'abord à l'abbé Gauzlin, dans la première moitié du XIe siècle, que nous devons le projet et les premiers travaux de la tour-porche qui sert aujourd'hui d'entrée à l'abbatiale. Son intention était d'élever un monument qui fût « une œuvre telle qu'elle soit un exemple pour toute la Gaule », digne de la grandeur de l'abbaye, de son chef, et de son patron céleste, saint Benoît. Il choisit un emplacement à l'entrée du monastère, vers l'ouest. Et, tant pour son architecture que pour ses chapiteaux, il s'inspira de la description de la Jérusalem céleste tirée du livre Biblique de l'Apocalypse. Sous l'abbatiale de Guillaume (1067-1080) débute la construction de l'église elle-même ; elle aussi témoigne du niveau artistique du monastère à cette époque. Le chœur et le sanctuaire sont consacrés en 1108, et quelques mois plus tard, le roi Philippe Ier, qui avait aidé cette entreprise par ses libéralités, mourait à Melun et demandait à être enterré, non pas à Saint-Denis, mais à Fleury, auprès de saint Benoît, et son corps fut déposé sous le dallage du sanctuaire. La construction de la nef s'échelonna tout au long du XIIe siècle et, en 1218, on put célébrer la dédicace de l'abbatiale enfin achevée ».

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« Les Jeux olympiques d'été de 2024, officiellement appelés les Jeux de la XXXIII^{ème} olympiade de l'ère moderne, seront célébrés en 2024 dans une ville qui sera élue lors de la 130^e session du CIO à Lima, au Pérou, le 13 septembre 2017. Deux villes demeurent en compétition pour organiser les Jeux : Los Angeles et Paris. Les villes de Hambourg, Rome, et Budapest étaient également en lice jusqu'à leurs retraits, respectivement les 29 novembre 2015, 11 octobre 2016 et 22 février 2017. Il s'agit du plus faible nombre de villes candidates depuis le début des Jeux modernes. Le 17 mars 2017, afin de conserver les « deux excellentes candidatures » de Paris et Los Angeles, les deux dernières villes encore en course, le Comité international olympique a ouvert la porte à une attribution simultanée des JO 2024 et 2028. Cette décision sera annoncée en juillet 2017 lors de la présentation des candidatures à Lausanne, en Suisse, et assurerait donc aux deux villes d'obtenir l'organisation des Jeux olympiques, en 2024 pour l'une, en 2028 pour l'autre ».

D'après Wikipédia



« La Croix-Rouge française et Le Groupe La Poste travaillent ensemble à la création de produits philatéliques depuis 1914. L'émission de timbres à surtaxe par La Poste, mécanisme atypique de sollicitation de la générosité des Français, est un rituel que connaissent bien les acheteurs de beaux timbres et les collectionneurs thématiques. La Poste est un des partenaires les plus fidèles de la Croix-Rouge française et depuis 2006, ce sont plus de 20 millions d'euros qui ont ainsi été reversés par La Poste à la Croix-Rouge française, grâce à l'engagement de tous les postiers. »

Que fait la Croix-Rouge française avec 2 € ?

- Elle procure 2 repas complets à des personnes vulnérables
- Elle sécurise une mère en lui donnant tout ce qu'il lui faut pour nourrir son bébé pendant une journée
- Elle distribue 6 couvertures de survie isothermes

Que fait la Croix-Rouge française avec 20 € ?

- Elle offre à 3 personnes un kit repas de fête, en fin d'année ;
- Elle donne un kit hygiène à 2 personnes hébergées temporairement dans un centre d'accueil.



« Pour célébrer le centenaire de la plus ancienne compétition de football française, La Poste émettra un timbre le 22 mai dont le visuel évoque une équipe composée de footballeurs anciens et actuels aux couleurs des grands Clubs qui ont marqué la Coupe de France, tels que Marseille, Lille, Saint-Etienne, Paris, Nantes. Au premier plan, le trophée Charles Simon symbolise le centenaire de la **Coupe de France de Football** ».

« La Coupe de France vient d'avoir cent ans. Créée en janvier 1917 pour honorer la mémoire de Charles Simon - fondateur du comité interfédéral ancêtre de la FFF, tombé au front en 1915 - la «vieille dame» est la doyenne des compétitions du football français. La seule, tous sports confondus, à avoir traversé sans interruption toutes les époques, toutes les modes, toutes les guerres. Née au son du canon, en plein conflit mondial, elle doit sa longévité à son père créateur, Henri Delaunay, ancien secrétaire général de la FFF. Ouverte sans distinction à tous les clubs affiliés à la FFF, la Coupe de France est la compétition la plus accueillante du sport français. En 1917, 48 clubs étaient sur la ligne de départ. Pour cette édition anniversaire, ils étaient 7290 ! Avec sa formule à élimination directe, cette épreuve hors du commun cultive le suspense, son lot de « surprises » et de Petit Poucet qui mettent en valeur le football amateur et entraînent une véritable liesse populaire. Sa légende, jalonnée par les records, les anecdotes, des gestes mémorables et les plus belles performances sportives, s'est embellie au fil des éditions remportées par 33 clubs différents. La Coupe de France, c'est l'OM, Calais, le PSG, Quevilly, Saint-Etienne, El-Biar, le Racing club de Paris, Nantes... Bien plus qu'une épreuve sportive, c'est un monument du patrimoine national, salué par tous les présidents de la République depuis 1927 lors de la finale ».

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« Les châteaux sont mis à l'honneur avec l'émission Europa 2017. En France, le Val de Loire concentre un ensemble exceptionnel de châteaux bâtis ou remaniés à la Renaissance. **Les châteaux de Chambord, Azay-le-Rideau et Chenonceau** ont déjà été représentés sur plusieurs timbres, mais c'est la première fois qu'ils sont tous les trois sur un même timbre. Si les châteaux sont évoqués par un dessin au crayon, les ornements sont particulièrement originaux. La couleur corail tout d'abord, qui accroche l'œil et met en valeur le crayonné des châteaux. Puis, des détails plus subtils à découvrir : des feuilles d'ormes champêtres qui poussent le long de la Loire, des fleurs de lys, symboles des rois de France, des formes évoquant l'eau de la Loire et son mouvement. La Loire, fleuve omniprésent dans l'histoire des châteaux de la région ».



« Les noms de ces insectes racontent tous une histoire, à commencer par celui du **hanneton** qui n'avait pas de nom en latin à l'époque romaine. En effet, ce coléoptère ne s'est multiplié dans nos régions qu'à l'époque des grands défrichements du haut Moyen-Age, ce qui explique son nom d'origine germanique. Au contraire, le **carabe** doit son nom au latin *carabus*, qui s'apparente à scarabée, un terme générique pour d'autres coléoptères. La demoiselle est couramment appelée « **libellule** ». Demoiselles et libellules présentent pourtant des différences importantes, en particulier la position de leurs ailes au repos. Les ailes de notre demoiselle lui valent son nom savant, *Calopteryx splendens*, qui signifie à la fois « qui a de belles ailes » et « resplendissante ». Toutefois c'est la **coccinelle** qui raconte la plus belle histoire, non pas pour la couleur rouge de ses élytres qui apparaît dans son nom - cocci est un emprunt au grec et signifie « écarlate » - mais parce qu'on la nomme aussi la bête à bon Dieu. Elle est l'héroïne d'une jolie légende du Moyen-Age où un homme innocent condamné à mort, aurait dû son salut à une coccinelle posée sur son cou quand le bourreau s'appêtait à lui trancher la tête. Y voyant une intervention divine, le roi Robert le Pieux avait alors gracié le condamné. Et depuis, la coccinelle est considéré comme un porte-bonheur. La coccinelle existe aussi en feuille ».

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« Le logo du **Lions international** est représenté au premier plan du timbre et en filigrane. Le lion symbolise la force et le courage et la couleur bleu la loyauté envers son pays, ses amis et envers soi-même, ainsi que l'intégrité de cœur et d'esprit. L'or traduit la sincérité des intentions, la tolérance, la générosité spirituelle et matérielle envers son prochain. De chaque côté, les profils des lions sont tournés vers l'extérieur et font face à la fois au passé avec fierté et à l'avenir avec confiance ».

« On ne peut aller bien dans sa vie si l'on ne commence pas par faire quelque chose pour quelqu'un d'autre. » Réflexion faite par Melvin Jones en 1917 à Chicago où il dirigeait une compagnie d'assurances. Membre d'un des clubs qui fleurissaient dans la ville et dont les membres se rencontraient pour promouvoir leurs propres intérêts, il propose d'unir leurs compétences et d'offrir leur disponibilité afin de « servir l'Autre ». Ainsi naît cette communauté qui prend pour nom : LIONS, acronyme de Liberty, Intelligence, Our Nation's Safety » (Liberté et compréhension sont la sauvegarde de nos nations). Sa devise « Servir » lui a valu d'être nommée par l'ONU - dont elle est membre consultatif - première organisation humanitaire du monde. Cent ans plus tard, 1 400 000 membres couvrent 210 pays et régions des cinq continents. En France, 27 000 membres répartis dans 1 200 clubs se sont assigné quatre objectifs principaux :

La sauvegarde de la vue avec la création de la canne blanche, des écoles de chiens guides, la mise en place du dépistage des maladies oculaires et du diabète, ainsi que des bibliothèques sonores.

Des actions auprès de la jeunesse en difficulté qui se concrétisent sous la forme de centres de vacances, de promotion culturelle et éducative, d'éradication de la rougeole, de participation au Téléthon depuis l'origine.

La préservation de l'environnement à travers la plantation d'arbres, la récupération de déchets et la construction de puits en Afrique.

La lutte contre la faim avec la collecte de nourriture de la Banque alimentaire.

Au total, ce sont 1,5 million d'heures de « don de soi » et une récolte de 20 millions d'euros qui sont assurés par les Lions de France annuellement. En juillet 2017, les Lions du monde se retrouvent à Chicago afin de fêter leur centenaire avec pour défi de sauver 100 millions de personnes dans le monde durant l'année ! Un challenge à leur portée ».

©Phil@poste



L'invention du **ciment artificiel** est symbolisée sur ce timbre par le portrait de Louis Vicat en tenue d'ingénieur des Ponts et Chaussées, par le pont Louis Vicat - long de 180 mètres, construit de 1812 à 1824 - qui fut le premier ouvrage construit avec de la chaux hydraulique artificielle. Ce pont existe toujours et enjambe la Dordogne à la sortie de Souillac. Enfin, les villes sont représentées de manière stylisée par des bâtiments qui doivent aujourd'hui conjuguer créativité architecturale, innovation technologique et respect de la biodiversité pour répondre aux défis sociaux et environnementaux.



Jeanne Bardey, née Jeanne Bratte à Lyon le 12 avril 1872, et morte dans la même ville le 13 octobre 1954, est une sculptrice française, auteure d'une ample œuvre de 600 sculptures et plus de 2000 dessins, gravures et peintures conservé au Musée des arts décoratifs de Lyon. Elle est connue pour avoir été la dernière élève et sans doute la dernière amante de Rodin.



Anne Clabaux, qui a réalisé le timbre, est une artiste d'art contemporain, et compte parmi les peintres « de **chevaux** » de talent, les chevaux parmi lesquels elle vit d'ailleurs aujourd'hui. A travers un jeu de couleurs et de lumière, elle a suggéré le mouvement des attelages de trot attelé et donner vie à sa toile. Pour cette œuvre, elle a travaillé l'huile au couteau.





Revue de presse :

Un tour de France à suivre non pas à bicyclette mais...
...en philatélie, au fil des villes étapes de départ, d'arrivée ou de repos

ATOUT timbres
LE JOURNAL DES AFFRANCHIS

MENSUEL du 15 juin au 15 juillet 2017 - N° 228

Des p'tits coins d'paradis
Les jours de pluie, conjuguons philatélie et parapluie pour tromper l'ennui.

première dent
En juin, se produira un événement inédit : une émission commune France-Philippines. Nous en profitons pour revenir sur d'autres premières fois philatéliques... Page 18

mémoire
C'est arrivé en... 1887 Page 20

autour du monde
Aux États-Unis : un timbre thermocastable annonce une éclipse totale du soleil. Page 26

Maud Leyoudec, la conservatrice du Musée Anne-de-Beaujeu, se prépare à accueillir dans ce haut lieu du patrimoine bourbonnais le Premier Jour du nouveau bloc-feuillet de la série « Grandes Figures de l'histoire de France ». Page 16

En cadeau dans ce numéro

1^{ère} page du mensuel « Atout Timbres » N° 228

SOMMAIRE : Atout Timbres N° 228
du 16 juin au 16 juillet 2017

service@atouttimbres.com		CE MOIS-CI	
19	bulletin d'abonnement	4	Nouveautés de France
25	l'agenda des manifestations	8	Actualités Un tour de France philatélique de la Grande Boucle
27	la boutique	16	Rencontre Maud Leyoudec
29	Explorateurs polaires Fêtes foraines	18	Première dent Les Philippines
28	vous recherchez, vous proposez...	20	Mémoire C'est arrivé en... 1887
29	nos petites annonces	22	Thématique Grâce à lui, la pluie ne rime pas avec ennui
		26	Autour du monde Nouveautés philatéliques
		27	Pratique Cadeau et catalogue
		30	Courrier des lecteurs

