

# Club Philatélique Vertavien

N° 36

Vertou, Loire-Atlantique  
Bulletin du 1<sup>er</sup> trimestre 2017

Salle Athanor à Guérande  
Fête du Timbre 2017 avec le C.P.B.P.G.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

De gauche à droite : Claude Troboë Président du C.P.B.P.G. ; Mme Phan Thanh Maire de Guérande ; Mme Bineau Directrice de La Poste secteur de Guérande ; Mr Louvrier Conseiller Régional



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



A ne pas manquer  
« Escapades à Vertou » 3<sup>ème</sup> édition  
les 1<sup>er</sup> et 2 avril 2017



Ville de Vertou  
www.vertou.fr

# SOMMAIRE du bulletin du C.P.V. 1<sup>er</sup> trimestre 2017 - N° 36

<b>Sommaire</b>	Page 2
<b>Vie du Club Philatélique Vertavien</b> Galette des rois du C.P.V. le 14 janvier, à Vertou 15 <sup>ème</sup> Salon des Collectionneurs, à Basse-Goulaine, les 25 et 26 février, avec échanges organisés par le C.P.V. Participation du C.P.V. à la biennale de généalogie, Ciel! Nos "Ayeux" les 25 et 26 mars à Vertou. Thème "Autour de l'écriture"	Pages 3 à 4
<b>Rubriques philatéliques de nos adhérents</b> Saint-Mars-la-Jaille, Saint-Sulpice-des-Landes, Teillé, Trans-sur-Erdre MTL de Loire-Atlantique (suite du N° 34)	Pages 4 à 9
<b>Coin jeunes</b> Reprise des activités au primaire du Grignon le lundi 10 octobre, à Basse-Goulaine Activité philatélique au Collège de Saint-Blaise de Vertou mentionnée dans Vertou Magazine de décembre 2016	Pages 9 à 11
<b>La philatélie autour de nous</b> La Fête du Timbre, organisée par le Club Philatélique Nazairien les 8 et 9 octobre, à Saint-Nazaire, 90 ans du C.P.N., souvenirs et résultats Braderie philatélique par l'ANCRE le 29 janvier 2017 La Fête du Timbre, organisée par La Baule les 11 et 12 mars, se déroule à Guérande	Pages 11 à 14
Braderie philatélique par l'A.P.N. le 26 mars 2017 Nouveautés et découvertes en Loire-Atlantique	
<b>Nouveautés à La Poste</b> Hélice Eclair, ONACVG, Conseil de l'Europe, France-Portugal, Villa Médicis, Métiers d'art, Structure et Lumière, François Mitterrand	Pages 14 à 19
<b>Dates à retenir</b> Participation du C.P.V. à « Escapades à Vertou », 3 <sup>ème</sup> édition les 1 <sup>er</sup> et 2 avril, thème « la vigne » et nouveau sentier de randonnée à découvrir Championnat de France de Philatélie, à Cholet, du 28 avril au 1 <sup>er</sup> mai	Page 19
<b>Revue de presse</b>	Pages 19 à 20
<b>Dernière minute</b> C.A.P.A.N.	Page 20



## Vie du Club :

- **Galette des Rois** du C.P.V., à Vertou, le 14 janvier



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Les 28 personnes présentes ont écouté le discours du Président J.P. Morice. Une grande première, les jeunes philatélistes de Jean-Marie Pirotte sont venus, accompagnés de leurs parents. Le président a montré le trophée gagné par le C.P.V. lors de la Fête du timbre 2016 ainsi que sa plaquette Biscara (voir aussi bulletin du C.P.V. N° 35).

- **Salon des Collectionneurs**, à Basse-Goulaine, les 25 et 26 février, salle Henri Michel

Affiche 2017 du 15<sup>ème</sup> salon des « Collectionneurs de Goulaine »



44 exposants lors de ce 15<sup>ème</sup> Salon des Collectionneurs de Goulaine. Collections présentées :

Les briquets  
 Les têtes de robinets  
 Electrophones Teppaz  
 Grandes maquettes de bateaux  
 Les Harley Davidson  
 Villages de Montagne \ chevaliers du Moyen Age  
 Les camions au 1/43 ème  
 Fèves des rois avec mise en scène  
 Terrines culinaires Michel Caugant  
 La caravane Pinder au 1/43 ème  
 Savons et savonnettes  
 Les boules de neige  
 Les pieds de roi  
 Jetons de caddies  
 Tout sur le thé  
 Chaussures porte bonheur  
 Verres à bière  
 Lunettes anciennes et faces à main  
 Etiquettes et boîtes de fromage  
 Terres cuites de l'Isle Adam  
 Corps médical U S Army 41/45  
 voitures présidentielles au 1/43 ème



Machines à coudre  
 Jouets DEJOU  
 Les réchauds d'antan  
 Monnaies anciennes  
 Baigneurs celluloid  
 L'ouraline  
 Maquettes en bois  
 Outils insolites  
 Les poudriers  
 Figurines en biscuit  
 Les portes clefs  
 Bougeoirs ou bougies  
 Cartes postales en relief et liège  
 La poste et ses enveloppes  
 Promenons-nous dans les bois  
 Catalogue 1911  
 Voitures F1 au 1/24  
 Bécassine  
 Salières et poivrières  
 Les sous bocks  
 Capsules de champagne  
 Services à liqueurs

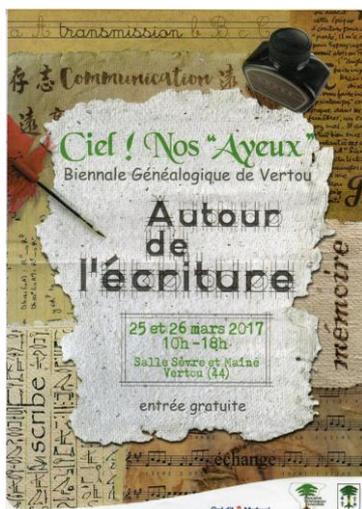
Comme les années précédentes, le C.P.V. s'occupe des échanges, nombre pour nombre.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- Participation du C.P.V. à la **biennale de généalogie Ciel! Nos "Ayeux"** les 25 et 26 mars à Vertou. Thème "Autour de l'écriture"

Affiche créée par l'A.G.V.



Inauguration de la biennale de généalogie le 25 mars



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

De gauche à droite : le Maire de Vertou R. Amailland, Le Président de l'A.G.V. Joël Mainguy, le Président de la biennale Gilles Heurtin.

Le C.P.V. expose sur le thème « l'écriture ». Sur la photo devant le stand du C.P.V. : G. Coyac, J.P. Morice, J. Mainguy, M. Sliwinsky



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

## Rubrique philatélique de nos adhérents :

- **Prêts-à-Poster de Loire-Atlantique, Communauté de Communes du pays d'Ancenis**, par Michel. (9<sup>ème</sup> partie, liste non exhaustive).

La Communauté de Communes du pays d'Ancenis se compose de 29 communes, elle présente la particularité d'être l'intercommunalité de la Loire-Atlantique comptant le plus grand nombre de communes. Les communes sont : Ancenis, Anetz, Belligné, Bonnœuvre, Le Cellier, La Chapelle-Saint-Sauveur, Couffé, Le Fresne-sur-Loire, Joué-sur-Erdre, Ligné, Maumusson, Mésanger, Montrelais, Mouzeil, Oudon, Panecé, Le Pin, Pouillé-les-Côteaux, Riaillé, La Roche-Blanche, La Rouxière, Saint-Géréon, Saint-Herblon, Saint-Mars-la-Jaille, Saint-Sulpice-des-Landes, Teillé, Trans-sur-Erdre, Varades, Vritz.

**SAINT-MARS-LA-JAILLE** est située à 18 km au nord d'Ancenis. En 2013, la commune comptait 2 417 habitants. Ils s'appellent les saint-marsiens et saint-marsiennes.

### Histoire :

Le premier château, une forteresse, est construit au XIV<sup>e</sup> siècle, aux alentours de 1334, par Yvon XII de La Jaille. Il sera tenu par Mercœur lors des Guerres de Religion lors desquelles il est pris par Pierre de la Touche, capitaine de Henri IV, qui y installe une garnison. Le château, à l'abandon, sera démantelé

en 1618 sur ordre de Richelieu. En 1774, le nouveau seigneur, Ferron de La Feyronnays, fait construire à l'emplacement de la forteresse un nouveau château qui sera dévasté lors la Révolution. Le château actuel a été édifié de 1838 à 1841.

Au moment de la libération, il se trouvait dans la brigade de St-Mars-la-Jaille un gendarme nommé LE GAL.

Le 5 août 1944, jour de l'arrivée des Américains à St-Mars, les allemands, enfermés dans la propriété de M. de la FERRONAYS, ont incendié un important dépôt de munitions, qui s'y trouvait.

Le gendarme LE GAL, qui n'était pas de service s'est mis spontanément à la disposition des pompiers pour les aider à éteindre l'incendie, malgré le danger des explosions.

Le lendemain 6 août, dans la matinée, un train chargé de matériel et de soldats allemands est arrivé à St-Mars-la-Jaille. Il a été attaqué et arrêté par les FFI et les américains. Au cours du combat, il y a eu plusieurs morts et blessés allemands.

Dans l'après-midi, alors que les américains avaient quitté le pays, un autre train allemand, dans lequel se trouvait un nombre important de soldats, est arrivé à l'entrée de la gare.

Le bourg n'était alors défendu que par quelques rares FFI mal armés et peu entraînés.

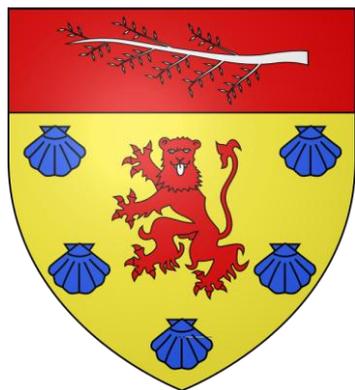
Le gendarme LE GAL, qui était de service au château, n'a pas hésité à coopérer à la défense de St-Mars-la-Jaille.

Il a tout d'abord réussi à désarmer un allemand à qui il a pris son fusil et ses cartouches. Ensuite, le gendarme LE GAL a pris position dans un bosquet du parc et là, tout seul, il a ouvert un feu nourri sur un groupe d'environ quinze allemands bien armés qui essayaient de franchir la rivière pour entrer dans le bourg. Grâce à son courage et son sang froid, les allemands se sont repliés dans la gare.

On peut affirmer que l'intervention du gendarme LE GAL a évité à la population d'avoir à supporter des représailles qui auraient été certainement terribles, car il y avait à ce moment à la Mairie des cadavres d'allemands et plusieurs blessés.

Le 15 mai 1945 le comité de libération de St-Mars-la-Jaille écrit un rapport au président du CDL de Nantes dans lequel il déclare que le gendarme LE GAL a toujours été "un bon patriote". Il réclame également une récompense méritée par son "attitude courageuse".

### Héraldique :



### **Blasonnement :**

D'or au léopard lionné de gueules accompagné de cinq coquilles d'azur rangées en orle, au chef de gueules chargé d'un rameau d'olivier d'argent.

### **Commentaires :**

Blason de la seigneurie de La Jaille (sceau de 1300), figurant sur le tombeau d'Alix de Bretagne inhumée à l'Abbaye de Villeneuve, redessiné en 1954 par Robert Louis qui adjoignit en chef un rameau d'olivier rappelant l'ancien nom de la commune : *Saint-Mars-l'Oliver*.

### Prêt-à-poster :



Sans N°  
889 Lot 243/968



809 Lot B2K/0303925  
809 Lot B2J/0306940  
809 - Lot B2J/0312346  
809 - Lot B2J/0400425  
809 - Lot B2J/0401015



809 - Lot - G4S/10R112

**SAINT-SULPICE-DES-LANDES** est située à 13 km à l'ouest de Candé (Maine-et-Loire), à 25 km au sud-est de Châteaubriant, à 47,5 kilomètres au nord-est de Nantes, à 50 kilomètres au nord-ouest d'Angers et à 68,9 kilomètres au sud de Rennes. En 2013, la commune comptait 685 habitants qui s'appellent les Sulpiciens, sulpiciennes ou sulpiciens-landois, sulpiciennes-landaises

#### Histoire :

Il n'a pas été relevé de traces de peuplement du territoire de la commune avant le Moyen Âge. Saint-Sulpice est située dans une région habitée par les Celtes puis les Gallo-romains, avant de devenir bretonne au IX<sup>e</sup> siècle. L'union à la France a lieu en 1532. Le monastère Saint-Sulpice-des-Landes aurait été fondé par Robert d'Arbrissel ou un de ses disciples. La présence des moines de Marmoutier est attestée en 1151. Ils gèrent l'église Sainte-Marie-des-Landes. Cependant les religieux quittent la région peu après. C'est sans doute au XIII<sup>e</sup> siècle que le nom de l'église devient Saint-Sulpice-des-Landes. Le territoire est un fief de Jeanne de Pannecé en 1272, puis appartient à la famille de Rougé jusqu'en 1415. Il passe successivement entre les mains de la famille de Penhouët, puis de la famille de Rohan, puis de celle de La Rochequairie en 1637. Après avoir dépendu de la paroisse du Pin à partir de 1497, Saint-Sulpice-des-Landes devient paroisse autonome en 1768. Celle-ci sert de base à la création de la commune lors de la Révolution.

#### Héraldique :



#### **Blasonnement :**

*Au premier reparti d'argent et de gueules à la croix ancrée de l'un en l'autre, au chef aussi reparti de gueules et d'argent chargé de cinq besants ou tourteaux de l'un en l'autre ; au deuxième, d'argent au sapin de sinople ; le tout sous un chef d'hermine.*

#### **Commentaires :**

Le premier parti évoque les armes des La Rochequairie, famille qui se réfugia dans la forêt d'Ancenis durant les persécutions religieuses. Au second parti, le sapin évoque Le Pin, paroisse principale jusqu'en 1768. Le chef d'hermine évoque le blasonnement *d'hermine plain* de la Bretagne, rappelant l'appartenance passée de la ville au duché de Bretagne. Blason conçu par l'héraldiste Michel Pressensé.

#### Prêt-à-poster :



N° 809 - Lot G4S/07R174

**TEILLE** est située à 10 km au nord-ouest d'Ancenis. En 2013, la commune comptait 1 785 habitants qui s'appellent les teilléens et teilléennes.

#### Histoire :

La découverte de monnaies gauloises et de poteries romaines attestent une occupation ancienne de la région. La paroisse de Teillé semble exister depuis le XIII<sup>e</sup> siècle. La famille de La Guibourgère, qui a donné son nom à un château vers 1460 (le nom de Raoul de la Guibourgère), devint importante dans l'histoire de Teillé dès le XV<sup>e</sup> siècle. À l'époque, la seigneurie de la

Guibourgère relevait directement de la châtellenie de Saint-Mars-la-Jaille et indirectement de la baronnie d'Ancenis.

Dans une correspondance datées de mai 1631, Louis XIII unit les seigneuries de la Guibourgère, la Ragotière, Mésanger, le Tremblay et le Teil (correspondant aux paroisses de Teillé, Mésanger, Trans, Pannecé et Riaillé) sous l'unique châtellenie de la Guibourgère et autorisa son possesseur à avoir une haute justice et un château fortifié.

De 1917 à 1950, une mine de charbon est ouverte à La Guibretière.

### Héraldique :

Pas d'armoirie dans cette commune

### Prêt-à-poster :



809 - Lot G4S/08R342

**TRANS-SUR-ERDRE** est situé dans la vallée de l'Erdre, à 30 km au nord-est de Nantes et 11 km au nord-est de Nort-sur-Erdre. En 2013, la commune comptait 1 016 habitants qui s'appellent les transéens et transéennes.

### Histoire :

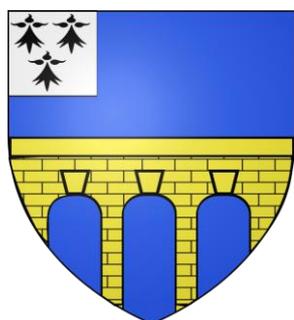
Le lieu de Trans-sur-Erdre était une ancienne trêve de Mouzeil.

Le prieuré de Trans-sur-Erdre est mentionné dès 1145 dans une cartulaire de l'abbaye de Redon. En 1187, c'est le Pouillé de Nantes qui mentionne le prieuré.

Le pont du Theil contribuera à l'essor de la commune de Trans-sur-Erdre. Sur ce pont défilaient, autrefois, chevaux et charrettes en provenance des forges de Moisdon-la-Rivière. C'est en 1972 que des habitants de Trans-sur-Erdre entamèrent la difficile restauration du pont, qui a duré quatre années. Cette rénovation fut l'élément déclencheur de l'organisation de spectacles historiques présentés près du pont à la fin du mois d'août. En effet, pour financer les travaux, ils fondèrent en 1976 l'association Transmission, organisatrice de ces spectacles.

Parmi les châteaux présents sur le sol correspondant à l'actuel commune il ne reste que les ruines de Barre-Théberge et de Monfriloux. Il ne subsiste de ce premier que les douves et les avenues. Le second, avec ses charmilles, se situe au-dessus de l'étang-forge de la vallée.

### Héraldique :



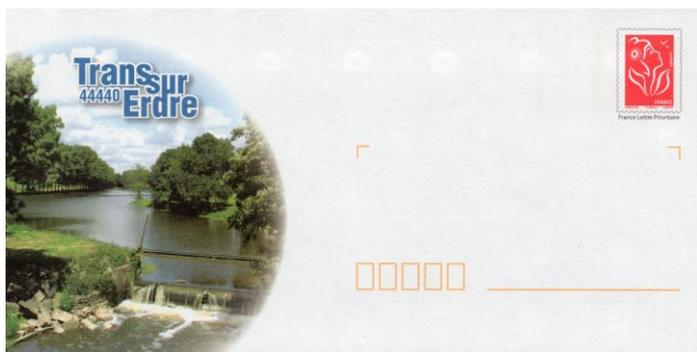
#### **Blasonnement :**

D'azur au pont d'or à trois arches mouvante des flancs ; au franc canton d'argent chargé de trois mouchetures d'hermine de sable posées en 2 et 1.

#### **Commentaires :**

Les mouchetures d'hermine évoquent le blasonnement *d'hermine plain* de la Bretagne, rappelant l'appartenance passée de la ville au duché de Bretagne. Blason conçu par François Picard-Destelan (délibération municipale du 30 juin 1988).

Prêt-à-poster :



809 - Lot G4S/07R497

- **Timbre en ligne de Loire-Atlantique**, prêt des MTL Marc LE COAT (2<sup>ème</sup> partie, liste non exhaustive)

Tout se collectionne, même les vignettes appelées "MonTimbreLigne" par La Poste. La preuve est faite par l'article approuvé par Marc avec des exemples illustrés provenant d'entreprises de Loire-Atlantique. A ce jour, environ 70 000 types différents de visuels, existent en France. Les entreprises peuvent personnaliser leurs envois postaux en insérant par exemple leur logo. Le MTL est un timbre valant affranchissement. (Voir bulletin philatélique du C.P.V. N° 34).



**Hydro M2AC** Mécanique générale  
*Sucé-sur-Erdre*



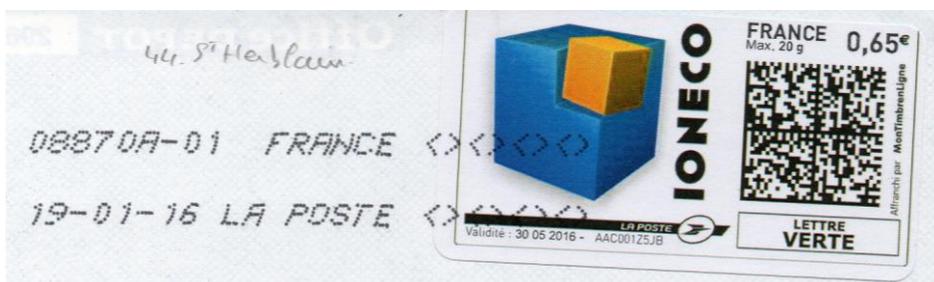
**MYKA** Assurances  
*Port-Saint-Père*



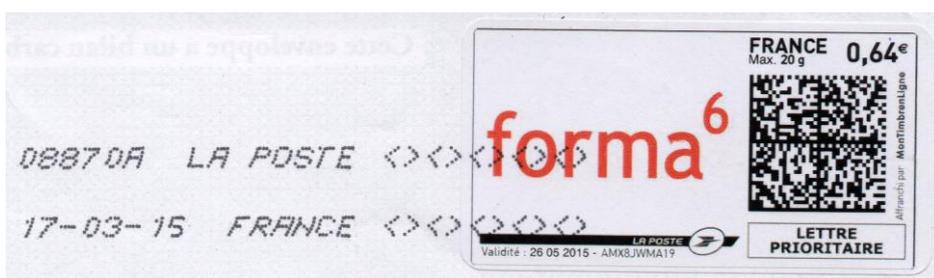
**LA CONTEMPORAINE**  
Imprimerie à *Sainte-Luce*



**ACTIF Systemes** Informatique  
Saint-Philbert-de-Grand-Lieu



**IONECO**  
Maître d'œuvre en bâtiment  
Saint-Herblain



**Forma 6** Architecte  
Nantes



**AIR&GEO** Géomètres experts  
Nantes

## Coin jeunes :

- **Remise des prix lors du Championnat Philatélique Départemental**, à Saint-Nazaire les 8 et 9 octobre (voir bulletin N° 35)



Photo de Pierre Ménard du C.P.N. pour le C.P.V. Remise des prix aux jeunes. Devant, Romain Dréan pour sa thématique « La pâtisserie ». A gauche, Manon Torres pour « La mythologie grecque ».



Photo de Pierre Ménard du C.P.N. pour le C.P.V. Remise de la récompense de la Présidente du C.P.N. Jacqueline Rica au Président du C.P.V. Jean-Pierre Morice, pour le plus grand nombre de jeunes participants d'un même club philatélique. (7 jeunes de Vertou et Basse-Goulaine).



Photo de Pierre Ménard du C.P.N. pour le C.P.V. Julie Lange est la gagnante d'un lot de 30€ au tirage de la tombola le 9 octobre et a participé avec sa thématique « Au fil de la Loire » au Championnat Philatélique Départemental à Saint-Nazaire les 8 et 9 octobre.

- **Reprise des activités dans le primaire à l'école du Grignon, le 10 octobre à Basse-Goulaine**



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Les CM1 et la philatélie



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

La section philatélie, CM1 et CM2, de l'école primaire du Grignon à Basse-Goulaine. A l'arrière plan, Jean-Marie Pirotte, responsable jeunesse au Club Philatélique Vertavien.

- **Classement des jeunes au Championnat Départementale, les 8 et 9 octobre, à St-Nazaire**

N° passeport	Nom prénom	Association	Titre de la collection	Nombre de pages	Classe	Nombre de points	Médaille et prix
12517	Torres Manon	C.P.V.	La mythologie grecque	16	COV jeunesse	55	Bronze argenté
12516	Dréan Romain	C.P.V.	La pâtisserie	16	COV jeunesse	54	Bronze argenté
12527	Lange Julie	C.P.V.	Au fil de la Loire	16	COV jeunesse	54	Bronze argenté
12537	Marchisone Lydie	Saint-Nazaire	L'acheminement du courrier au fil du temps	16	THE jeunesse	59	Bronze argenté

12538	Valet Benoit	Saint-Nazaire	L'évolution du transport aérien	16	THE jeunesse	58	Bronze argenté
12518	Rouzioux Emeline	C.P.V.	Le surréalisme	12	THE jeunesse	51	Bronze

Les 3 jeunes du C.P.V. qui ont participé en candidats libres, ne sont pas sur la liste.

- **L'activité philatélique au Collège Saint-Blaise** de Vertou est mentionnée dans Vertou magazine N° 329 de décembre 2016, avec portes ouvertes le samedi 21 janvier.

## ■ Collège Saint Blaise

Portes ouvertes samedi 21 janvier 2017 de 9h30 à 12h. M. Bonnenfant, chef d'établissement, fera une rapide présentation de l'établissement à partir de 9h30, tous les quarts d'heure, jusqu'à 11h au collège. Durant cette matinée, les visiteurs pourront découvrir, en visite libre et/ou guidée, les locaux du collège : le pôle scientifique avec ses salles de technologie, multimédia, de sciences physiques, le pôle Arts (Arts plastiques, Musique), le Centre de Documentation et d'Information (C.D.I.), le B.D.I. - Orientation, le pôle Pastorale, les salles de classe, les locaux de la nouvelle restauration... Cette matinée sera aussi l'occasion d'obtenir des informations sur les options du collège (sportives : handball, football, basket-ball, gymnastique, natation, danses modernes ; linguistiques : allemand, espagnol, italien, latin...), les activités culturelles (chorale, philatélie, échecs, élevages petits animaux, grec...). Une permanence de l'A.P.E.L. (Association des Parents d'Elèves) sera assurée.  
Contact : Collège Saint Blaise, 12 Boulevard des Sports - 02 40 34 37 61. Site internet : <http://stblaise-vertou.loire-atlantique.e-lyco.fr/>.

Préparation d'un thème en philatélie au collège Saint-Blaise de Vertou



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

## La philatélie autour de nous :

- **Souvenirs de la Fête du timbre**, organisée par le C.P.N., les 8 et 9 octobre 2016 et réalisés par la F.F.C.T. (suite du bulletin philatélique N° 35)



Grande enveloppe avec bloc « Le lac des cygnes »



Carte postale



Petite enveloppe avec timbre « Charleston »

- **Le Club Philatélique Nazairien a fêté ses 90 ans** lors de la Fête du Timbre 2016. Le club a été fondé en 1926. Voir photo ci-dessous.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Résultats du Championnat Philatélique Départemental d'octobre 2016, à Saint-Nazaire**

N° passeport	Nom prénom	Association	Titre de la collection	Nombre de pages	Classe	Nombre de points	Médaille et prix
12515	Jacquet Robert	APN-Nantes	Oblitérations étoiles des bureaux de Paris	60	HIS	58	Bronze argenté
12878	Leboucher François	La Baule	La série Faidherbe, palmiers, Ballay de l'A.O.F. 1906	48	TRA	56	Bronze argenté
12536	Gautier Jean	Saint-Nazaire	Elever des poissons	36	THE	58	Bronze argenté
12535	Richard Nathalie	Saint-Nazaire	L'évolution de la Transatlantique	48	COV	63	Argent
13781	Moreau Médéric	Philapostel Pays de la Loire	Le roi Tamar, une introduction à la philatélie géorgienne	16	CL1	62	Argent
10750	Jacquemin Martyne	L'ANCRE-Nantes	La Fayette	16	CL1	58	Bronze argenté

- **Braderie philatélique proposée par l'ANCRE le 29 janvier 2017**



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Dans les locaux de l'ANCRE. A gauche le Président Jean-Luc Losfeld

- **Fête du Timbre**, organisée par l'Association Philatélique de La Baule et Presqu'île Guérandaise les 11 et 12 mars, à Guérande (retour de la Fête du Timbre, à la fin de l'hiver). Dernière année avec le thème « La Danse ». Entrée gratuite. (Voir page de garde). La Fête du Timbre a lieu salle Athanor, 2 Avenue Anne de Bretagne.

Timbre de feuille « La valse »

Bloc « L'Etoile » de Degas



La valse vient de l'allemand « Walzer » qui signifie « tourner en cercle ». C'est une danse tourbillonnante, souvent écrite sur une mesure à trois temps. La valse viennoise, apparue dans la seconde moitié du XVIIIe siècle dans les pays germaniques, a détrôné les danses de Cour (comme le menuet ou la gavotte) au moment de la Révolution française.

*D'après le communiqué de presse de Phil@Poste*

Jouez et gagnez 15 tablettes et des chèques cadeaux



- Une **braderie philatélique a eu lieu dans les locaux de l'A.P.N.** le 26 mars 2017

## Nouveautés et découvertes en Loire-Atlantique :

- "**MonTimbraMoi** » et « **IDTimbre** » des entreprises et associations de Loire-Atlantique.



2 IDTimbres de l'Océarium du Croisic.  
*Nombre de tirages : N.C.*

*Date d'émission : N.C.*



*Date d'émission : début 1995*

- Entiers postaux et Prêts-à-poster

Entier postal émis par la F.F.A.P. à l'occasion de la Fête du Timbre 2016, offert pour un achat d'au moins 8€

Recto



Verso



Prêt à poster **Le Landreau** 44 430  
Lettre verte, timbre de la jeunesse  
représentant « le Port du Millau »  
agrément N° 809 - Lot G4S/13U191  
Date d'émission : N.C. ; Nombre d'exemplaires : N.C.



Prêt à poster **Abbaretz** 44 170  
Lettre verte, timbre de la jeunesse  
représentant « le terril de la mine d'étain »  
agrément N° 809 - Lot G4S/14U268  
Date d'émission : N.C. ; Nombre d'exemplaires : N.C.

Nouveautés à la Poste :



« Le timbre représente l'**Hélice Éclair** en bois au premier plan et en couleur. L'avion, un Spad VII, est évoqué au crayon noir pour valoriser l'hélice mythique dont on fête les 100 ans. Les chiffres du centenaire et les avions Rafale, Falcon et nEUROn de Dassault Aviation, symbolisant le présent et le futur de l'entreprise, laissent leurs silhouettes et leurs traces en bleu métallisé. »

#### *Un peu d'histoire*

« Après avoir coordonné la fabrication du Caudron G.3, Marcel Bloch (futur Marcel Dassault) est affecté aux essais en vol des avions Farman à Buc : « Mon rôle consistait à voler avec les pilotes et à établir ensuite un rapport sur les performances et les qualités de vol de chaque appareil. » Ayant constaté le médiocre rendement des hélices, il entreprend de les améliorer. Pour en construire une, Quœil étudie et dessine, le jeune ingénieur pense à son ami Marcel Minckès, dont le père est fabricant de meubles au faubourg Saint-Antoine. Ce dernier accepte le projet et Marcel Bloch surveille personnellement la fabrication. L'hélice est essayée à Buc par un des pilotes de Blériot, puis est présentée au centre d'essais du Service technique à Villacoublay : « Cette hélice fut reconnue la meilleure et le fabricant de meubles qui l'avait construite sous ma direction (Hirsch Minckès) reçut une première commande de cinquante hélices. Il fallait donner un nom à notre hélice, ce fut l'hélice « Éclair ». Elle équipe de nombreux appareils français et en particulier le Spad VII de Georges Guynemer. L'hélice Éclair, première production en série de Marcel Dassault, a connu son heure de gloire dans la défense du ciel de Verdun il y a 100 ans, en 1916. C'est le point de départ d'une aventure aéronautique constamment tournée vers le futur. »

*Source Dassault Aviation*

*D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](mailto:Phil@Poste)*



« Nicolas Vial, peintre de la Marine a choisi de présenter des symboles forts de l'ONACVG. Au premier plan l'enfant qui donne la main symbolise la transmission de la mémoire du combattant. En arrière-plan, c'est l'hôtel des invalides destiné lors de sa construction à accueillir les invalides des guerres de Louis XIV, qui apparaît en bleu pour mieux faire ressortir les silhouettes blanches du premier plan. Et sur la droite des Invalides, on reconnaît le bleuet de France, ce symbole de mémoire et de solidarité ! »

#### *Un peu d'histoire*

« **L'Office national des anciens combattants et victimes de guerre (ONACVG)** a fêté son 100<sup>ème</sup> anniversaire en mars 2016. Né avec la Première Guerre mondiale, l'ONACVG a vu s'enrichir les facettes de ses missions fondatrices de reconnaissance et de réparation. Aujourd'hui, sa devise « Mémoire et Solidarité » rappelle que l'Office s'investit pleinement dans la préservation des droits matériels et moraux du monde combattant, mais aussi dans la transmission de ses valeurs. Depuis sa création, l'Office a pour principales activités d'exercer la reconnaissance et la solidarité de la Nation envers les personnes affectées par la guerre, grâce à l'attribution de cartes, de titres et d'aides financières diverses. L'Office est, en effet « l'interlocuteur unique de proximité » du monde combattant. Il est chargé de reconnaître et réparer les préjudices subis. Enfin, depuis ces dernières années, l'Office s'investit pleinement dans la transmission de la mémoire du monde combattant. Ce rôle s'est étendu à l'entretien, à la rénovation et à la mise en valeur

mémorielle ou muséologique des nécropoles nationales et de certains Hauts-lieux de la mémoire nationale. »

Sources : ONACVG



L'identité visuelle de la Charte sociale européenne, qui illustre le timbre, a été créée par le dessinateur italien Luca Rimini. Elle représente trois visages qui s'unissent pour former une main, symbole d'unité, de solidarité et de coopération. La main peut aussi apparaître comme un moyen de protection et de contrôle.

« Le **Conseil de l'Europe** est la principale organisation de défense des droits de l'homme du continent »

« Il comprend 47 États membres, dont les 28 membres de l'Union européenne. Tous les États membres du Conseil de l'Europe ont signé la Convention européenne des droits de l'homme, un traité visant à protéger les droits de l'homme, la démocratie et l'État de droit. La Cour européenne des droits de l'homme contrôle la mise en œuvre de la Convention dans les États membres. La Charte sociale du Conseil de l'Europe garantit les droits sociaux et économiques fondamentaux. Elle est le pendant de la Convention européenne des droits de l'homme, qui se réfère aux droits civils et politiques. Elle garantit un large éventail de droits de l'homme de tous les jours liés à l'emploi, au logement, à la santé, à l'éducation, à la protection sociale et aux services sociaux. La Charte met l'accent sur la protection des personnes vulnérables comme les personnes âgées, les enfants, les personnes handicapées et les migrants. Elle exige que la jouissance de ces droits le soit de manière non discriminatoire. Le Comité européen des Droits sociaux s'assure du respect de droits sociaux fondamentaux que les États parties à la Charte s'efforcent de mettre en œuvre. Aucun autre instrument juridique au niveau paneuropéen ne fournit une protection aussi étendue et complète des droits sociaux que celle prévue par la Charte, qui sert aussi de point de référence pour le droit de l'Union européenne. La Charte est dès lors considérée comme la Constitution sociale de l'Europe et représente une composante essentielle de l'architecture des droits de l'homme sur le continent. »

Source: Conseil de l'Europe

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« **La Rue Royale** fut conçue par l'architecte du Roi, Ange-Jacques Gabriel et construite entre 1758 et 1785 à l'endroit où s'élevaient jusqu'en 1733 la porte Saint-Honoré et les anciennes fortifications de Paris. Quant à **La Rua Augusta**, ce fût le joyau du plan de reconstruction imaginé par le marquis de Pombal, après le violent tremblement de terre de 1755 qui ravageât la plus grande partie de la cité. Elles témoignent l'une et l'autre de la magnificence d'une époque et du désir d'embellissement des villes qu'influencèrent les idées rationalistes. »

D'après le communiqué de presse de Phil@Poste



« Le 30 novembre 2016, à l'occasion des **350 ans de l'Académie de France à Rome** La Poste française et la Poste italienne émettent conjointement un timbre-poste. Le timbre de l'émission commune France-Italie reproduit un dessin à l'encre du peintre Charles Errard (1606- 1689), rival de Charles Le Brun et premier directeur de l'Académie de France à Rome. Non signé, ce dessin serait resté anonyme sans les recherches de l'historien de l'art Emmanuel Coquery, ancien pensionnaire de la Villa Médicis qui a récemment pu identifier son auteur.

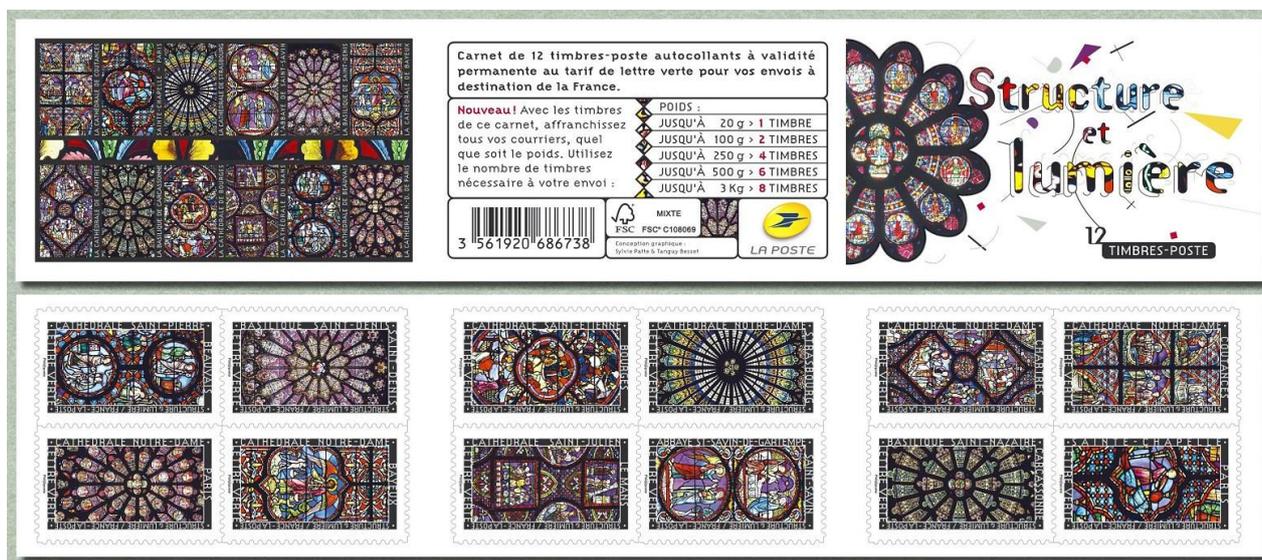
Fondée en 1666 par Louis XIV, à l'instigation de son ministre Colbert, l'Académie de France à Rome fête cette année son 350e anniversaire. Sa mission première était d'accueillir en résidence à Rome de jeunes peintres et sculpteurs distingués par le Grand Prix de Rome, pour parfaire leur formation. L'Académie permettait aux jeunes Français de se familiariser avec les règles du Beau en se confrontant aux meilleurs modèles. Cette mission évolua, de nouvelles disciplines furent accueillies : la gravure, l'architecture, la musique, plus récemment les lettres, le cinéma, la photographie ou l'histoire de l'art... Un concours d'entrée remplace aujourd'hui le Prix de Rome, aboli en 1969. L'Académie occupa divers palais de la Ville éternelle avant de s'installer en 1803 dans la prestigieuse Villa Médicis, sur la colline du Pincio. Palais Renaissance entouré de vastes jardins, la Villa doit son apparence actuelle au Florentin Bartolomeo Ammanati, architecte du cardinal Ferdinand de Médicis, acquéreur du domaine en 1576. »

*D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](#)*



« Le timbre témoigne de la continuité d'un savoir-faire et présente à la fois la partie cachée du travail du **joaillier** : l'établi avec la "cheville ouvrière" sur laquelle sont posées les pièces à travailler et quelques outils comme la loupe, la lime, le pied à coulisse, qui font partie avec le bocfil et le chalumeau, de l'outillage du bijoutier et des créations : un diadème et un pendentif. Un bijou ancien, un diadème d'émeraudes et de diamants, chef d'œuvre de la joaillerie de la Restauration. (*Musée du Louvre, Département des Objets d'art du 19<sup>ème</sup> siècle*). Ce diadème, offert par Louis XVIII à sa nièce la duchesse d'Angoulême, est l'œuvre de Christophe-Frédéric Bapst et Jacques-Evrard Bapst, joailliers de la Couronne jusque sous le Second Empire. Il est composé de quatre grosses émeraudes achetées par Louis XVIII et de diamants provenant des collections de la Couronne. Sous le Second Empire, le diadème fut porté par l'Impératrice Eugénie qui appréciait particulièrement les émeraudes, 40 émeraudes et 1031 diamants le composent. Un bijou contemporain, un pendentif, réalisé par un élève de l'Ecole de Bijouterie BJOP de la rue du Louvre qui a reçu le Prix National Jacques Lenfant en 2009. Cette pièce de joaillerie, sur le thème « Salut Printemps » est en or gris, pavée de diamants entourant son cœur en citrine et comportant des pétales émaillés. Elle a nécessité plus de 300 heures de travail. »

*D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](#)*



« **Les vitraux** font entrer la lumière, colorée, dans les édifices. Les verres aux couleurs bleu profond, rouge intense, vert émeraude, jaune d'or, etc. sont assemblés, délimités, maintenus par de la pierre ou par du plomb à partir de l'époque gothique, en France. La pierre ou le plomb dessinent ainsi des lignes courbes, rondes, sinueuses, droites, brisées... qui structurent les verres colorés et la lumière qui se projette dans les édifices. Ces fragments proviennent des Cathédrales : Notre-Dame - Coutances (50), Notre-Dame - Chartres (28), Notre-Dame - Strasbourg (67) , Saint-Etienne de Bourges (18) , Saint-Pierre - Beauvais (60), Saint-Julien - Le Mans (72), Notre-Dame - Bayeux (14) ; Et aussi des Basiliques de Saint-Denis - Saint-Denis (93), Saint-Nazaire - Carcassonne (11), de l'Abbaye de Saint-Savin-sur-Gartempe (86) et de la Sainte-Chapelle - Paris (75). »



*D'après le communiqué de presse de Phil@Poste*



« **François Mitterrand**, né le 26 octobre 1916 à Jarnac (Charente) et mort le 8 janvier 1996 à Paris 7<sup>ème</sup>, est un homme d'État français. Il est le 21<sup>ème</sup> président de la République française du 21 mai 1981 au 17 mai 1995. Agent contractuel sous le Régime de Vichy, puis résistant, il est onze fois ministre sous la IV<sup>ème</sup> République : ministre des Anciens combattants et des Victimes de guerre, ministre de la France d'Outre-mer, ministre d'État, délégué au Conseil de l'Europe, ministre de l'intérieur, garde des Sceaux, ministre de la Justice. Il est député de la Nièvre (de 1946 à 1958 puis de 1962 à 1981) et sénateur de la Nièvre (de 1959 à 1962). Opposé au retour du général de Gaulle, il affronte celui-ci au second tour de l'élection présidentielle de 1965, qu'il perd. Il devient premier secrétaire du jeune Parti socialiste en 1971. Candidat de l'Union de la gauche à la présidentielle de 1974, il est battu par Valéry Giscard d'Estaing. Candidat du Parti socialiste à l'élection présidentielle de 1981, il est élu 21<sup>ème</sup> président de la République française face à Valéry Giscard d'Estaing, le 10 mai 1981, avec 51,76 % des suffrages exprimés. Il est le premier socialiste à occuper la présidence de la République sous la V<sup>ème</sup> République. Sa présidence se déroule du 21 mai 1981 au 17 mai 1995. Il détient ainsi le record de longévité (deux septennats complets) à la présidence de la République française. Il fait voter l'abolition de la peine de mort en 1981 et plusieurs lois sociales, puis décide le « tournant de la rigueur » devant la menace qui pèse sur le franc. Il nomme Jacques Chirac Premier ministre après la défaite de la gauche aux élections législatives, en 1986. Son second septennat est notamment marqué par l'engagement militaire de la France dans la guerre du Golfe, la première nomination d'une femme, Édith Cresson, au poste de

Premier ministre, l'adoption par référendum du traité de Maastricht, une deuxième cohabitation (avec Edouard Balladur à Matignon) et des révélations sur son passé et son mauvais état de santé. »

*D'après Wikipédia*

## Dates à retenir :

- 3<sup>ème</sup> édition des « Escapades à Vertou » les 1<sup>er</sup> et 2 avril
- Les 2, 5 et 8 avril Carnaval de Nantes
- Championnat de France de Philatélie, à Cholet, du 28 avril au 1<sup>er</sup> mai
- Congrès Régional, à Verne-sur-Seiche près de Rennes, les 3 et 4 juin

## Revue de presse :



Jacqueline Rica Présidente du C.P.N.  
(Club Philatélique Nazairien)

Sommaire : Atout timbres N° 220 du 15/10 au 15/11

<p><b>Abonnements</b> Sophie Balladur: ☎ 02 22 71 71 87 sballadur@yvert.com</p> <p><b>N° de commission postale:</b> 1118 K 89907 <b>ISSN:</b> 1277-2254</p> <p>Imprimé par Bata-Centre Imprimerie (95) - Fontainebleau</p> <p><b>Dépôt légal:</b> 3<sup>ème</sup> trimestre 2016</p> <p><b>Question des ventes:</b> BO COLLEGE, Avenue André Lhote serviceclient@reco.compartimbre.fr ☎ 09 67 32 39 34</p> <p>Toute reproduction est subordonnée à l'autorisation d'ATOUT timbres. Ce numéro contient un bloc feuille qui ne peut être vendu séparément.</p>		<p>• encore avec la 40<sup>e</sup> édition de Marcophilex, qui invite les visiteurs à prendre de la hauteur.</p>	
<p><b>19 bulletin d'abonnement</b></p>		<p><b>CE MOIS-CI</b></p> <p>Nouveautés de France 4</p> <p><b>Actualités</b> Salon philatélique d'automne 12</p> <p><b>Rencontre</b> Jacqueline Rica : la culture de la convivialité 18</p> <p><b>Tout photo</b> La fête du rail à Longueau 20</p> <p><b>Autour du monde</b> Nouveautés philatéliques 22</p> <p><b>Tout photo</b> Les 6<sup>e</sup> rencontres du CIRP 23</p> <p><b>Pratique</b> Cadeau et livres 25</p> <p><b>Courrier des lecteurs</b> 30</p>	
<p><b>25 la boutique</b> Femmes célèbres</p> <p><b>27 Animaux familiers</b></p>		<p><b>26 vous recherchez, vous proposez...</b></p> <p><b>27 nos petites annonces</b></p>	
<p><b>28 l'agenda</b> des manifestations</p>		<p><b>28 Menacé de fermeture, le Musée de la Communication en Alsace</b> reste toutefois ouvert durant le marché de Noël à Riquewihr... 28</p>	



Sommaire de L'Echo de la Timbrologie N° 1912 de décembre 2016

<p><b>HISTOIRE</b> Une plongée en images dans la Poste aux Armées pendant la Première Guerre mondiale. 51</p>		<p>Le diptyque au toucher velours sur la tapisserie d'Aubusson a valu un <b>Grand Prix de l'Art philatélique à l'imprimerie de Phil@poste-Boulazac</b>. Une récompense inédite pour ce site de production. 6</p>	
<p><b>L'ÉCHO DE LA TIMBROLOGIE</b></p> <p><b>ACTUALITÉS</b> • Les 66<sup>e</sup> Grands Prix de l'Art philatélique et les Médailles de la Ville de Paris • Noël avec Phil@postel • Noël 2016</p> <p><b>MULTIMÉDIA</b> Visite virtuelle du Musée de la Carte postale d'Herbes</p> <p><b>FRANCOPOSTE</b> Franc succès du Salon philatélique d'Herbes</p>		<p><b>INTERVIEW</b> Interview croisée <b>Benoît Gervais-Laurent Albaret</b> à propos du premier ouvrage de la série « Perspective de collections » aux éditions Yvert et Teller: <b>La Poste pendant la Première Guerre mondiale</b>. 24</p>	
<p><b>ACTUALITÉS</b> • Fumées et oblitérations</p> <p><b>22 ANDORRA, MONACO ET COM</b> Oiseaux de Polynésie</p> <p><b>23 POLYNÉSIE</b> Timbres Fauxun 2016 à Toul</p> <p><b>LA VARIÉTÉ</b> ... sur les émissions « Saint-Gobain » et « Portraits et auto-portraits impressionnistes »</p> <p><b>24 POLYAIRES</b> Campagne d'été 2014-2015, en Terre Adèle</p>		<p><b>LE SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE</b> Vous prendrez bien quelques kilogrammes ?</p> <p><b>LE SERVICE</b> Des valeurs déclarées avec avis de réception</p> <p><b>LA POSTE</b> La Poste pendant la Première Guerre mondiale par Laurent Albaret. <b>Motordu timbre</b> par PEF. Les Liens des Timbres de France 2016 (Phil@poste). Catalogue anfilade 2016 de l'Union des Comores et dépendances postales</p> <p><b>Services</b> 13 Bulletin d'abonnement 16 Tribune 26 Anciens numéros 28 Petites annonces 80 Bulletins de clubs 82 Bibliophilie 85 Echo-cadeaux 86 100% Timbres</p>	



## Sommaire de L'Écho de la Timbrologie N° 1913 de janvier 2017

<b>ÉTUDE</b>	<b>Pascal Rabier</b> , nouveau président de IATG, nous dévoile quelques-uns de ses projets pour l'association... <b>24</b>
<b>Collectionner le premier échelon de poids des valeurs déclarées jusqu'à 500 F, au tarif du 1<sup>er</sup> avril 1892 au 15 avril 1906.</b>	<b>26</b>
<b>ACTUALITÉ</b>	<b>6</b> Elections Philippistes des timbres 2016 et vente record pour des joyaux de la philatélie mauricienne <b>7</b> Premier jour du timbre « 350 ans de l'Académie de France à Rome - Villa Médicis » <b>8</b> Cartophilie, théâtre et littérature
<b>MULTIMÉDIA</b>	<b>12</b> Marc Chagall (1887-1985) <b>13</b> Balmain - Paris <b>14</b> Château du Pailly et Les douze signes astrologiques chinois
<b>AGENDA</b>	<b>15</b> Fondation La Poste <b>16</b> JOURNÉE NATIONALE 2016 Index des articles <b>18</b> VARIÉTÉS ... sur timbres « Coq » <b>19</b> SERVICE NOUVEAUTÉS DU MONDE La poste turmaine pousse le bouchon un peu loin <b>20</b> POUVAIRES Février-Mars 2015 : C'est la fin de l'été en Terre Adélie
<b>ANNUAIRE 2016</b>	<b>20</b> ANNUAIRE 2016
<b>LIBRE</b>	<b>77</b> LIBRE Lectures courantes à l'usage des Écarts primaires. La Poste. Le Télégraphe. Le Téléphone. Notions usuelles à portée de tous Timbres en guerre. Les mémoires des deux conflits mondiaux Petite histoire de la poste et de la philatélie à Arras Livre d'or des ailes françaises
<b>NOUVEAUTÉS</b>	<b>10</b> Programmes philatéliques compléments 2017 et 1 <sup>re</sup> partie 2018 <b>11</b> Carnet Reflets Paysages du Monde
<b>AGENDA</b>	<b>19</b> AGENDA <b>19</b> FLAMMES ET OBÉRATIONS
<b>NOUVEAUTÉS MONDE</b>	<b>15</b> Bulletin d'abonnement <b>28</b> Bulletins de clubs <b>79</b> Bibliothèque <b>86</b> Petites Annonces <b>88</b> L'Écho-cadeaux <b>91</b> 100% Timbrés



## Sommaire de L'Écho de la Timbrologie N° 1914 de février 2017

<b>MARCOPHILIE</b>	<b>Anne Dauga-Pernin</b> s'attache à faire vivre le fonds de la bibliothèque historique des postes et des télécommunications dont elle est la directrice... <b>26</b>
<b>De la prison révolutionnaire à la Chambre des Pairs, le Palais du Luxembourg révélé par une collection de lettres anciennes.</b>	<b>65</b>
<b>ACTUALITÉ</b>	<b>6</b> Spring Stampex <b>7</b> 22 <sup>e</sup> Journée de la carte postale à Tourny <b>8</b> Rétrospective Rancillac
<b>MULTIMÉDIA</b>	<b>16</b> MULTIMÉDIA Les collections de la bhpt <b>18</b> ANNUAIRE 2016 Collecteurs Chats « Tout est dans le regard » <b>19</b> AGENDA <b>23</b> FLAMMES DE MONACO Musée Carmen Thyssen - Andorre
<b>AGENDA</b>	<b>15</b> ANDORRE, MONACO ET COM Musée Carmen Thyssen - Andorre <b>16</b> VARIÉTÉS La Sardane, un timbre d'Andorre sans le noir zèbre-douce <b>17</b> LIBRE <b>18</b> SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE Une très belle opération
<b>NOUVEAUTÉS</b>	<b>10</b> Loi Neuwirth - Frédéric Bazille <b>11</b> Anne Morgan <b>12</b> Veau, vache, cochon, couvée...
<b>LIBRE</b>	<b>77</b> LIBRE Inventaire des marques et obérations du département de la Gironde 1802-2013 Les cinq voyages de l'Antoinette Catalogue de poche Leuchturm sur l'Allemagne Quand la franc-maçonnerie et la philatélie racontent l'histoire
<b>NOUVEAUTÉS MONDE</b>	<b>15</b> Tribune <b>19</b> Bulletin d'abonnement <b>28</b> Bulletins de clubs <b>79</b> Bibliothèque <b>86</b> Petites annonces <b>88</b> L'Écho-cadeaux

### Dernière minute :

**C.A.P.A.N.** : la présidence et le secrétariat du C.A.P.A.N. sont désormais conduits par Jean-Luc Losfeld, à la place de Jacques Praud qui reste Président de l'A.P.N. Jean-Luc Losfeld est aussi Président de l'ANCRE. Coordonnées de Jean-Luc Losfeld : [jeanluc.losfeld@gmail.com](mailto:jeanluc.losfeld@gmail.com)  
Le trésorier est toujours Jean-Pierre Morice.

C.P.V. – Club Philatélique Vertavien – Siège social : 5, rue des Tulipes 44120 VERTOU - Tél : 02 40 34 93 05 – 06 71 40 05 15  
Association fédérée sous le N° 731/XVI - déclaration 9 novembre 1978 - Siren 349690958  
courriel : [jean.pierre.morice@free.fr](mailto:jean.pierre.morice@free.fr) - Site internet : [cpv44.com](http://cpv44.com)