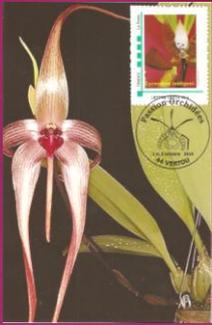


# Club Philatélique Vertavien

N° 35

Vertou, Loire-Atlantique  
Bulletin du 4<sup>ème</sup> trimestre 2016

Cycnoches loddigesii



Souvenir philatélique  
émis par le C.P.V.

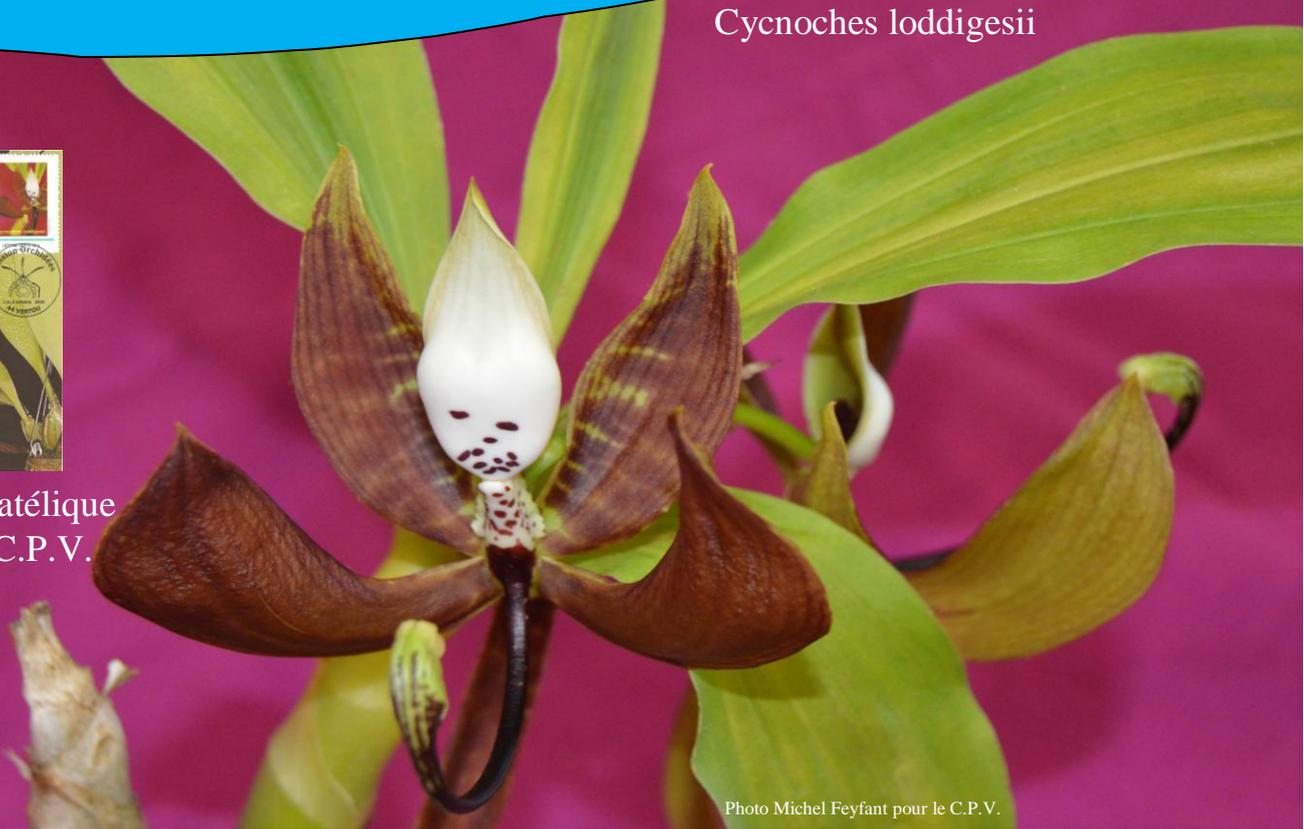


Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.



A ne pas manquer  
**Fête du Timbre et**  
38<sup>ème</sup> Championnat Philatélique

Départemental, les 11 et 12 mars, à Guérande



Ville de Vertou  
www.vertou.fr

# SOMMAIRE du bulletin du C.P.V. 4<sup>ème</sup> trimestre 2016 - N° 35

<b>Vie du Club Philatélique Vertavien</b>	Pages 3 à 7
5 <sup>ème</sup> anniversaire du baptême du Saint-Michel II, à Nantes, le 14 mai. Exposition du C.P.V.	
Réunion des Présidents du GRAP-Bretagne, avec participation du C.P.V., à Rennes le 25 septembre	
Remise de la médaille, à Jean-Pierre Morice Président du C.P.V., lors de la réunion du GRAP-B à Rennes le 25 septembre	
Participation du C.P.V. à l'exposition-Vente de l'Association S.O.L.O. à Vertou du 30 septembre au 2 octobre. Vente de souvenirs philatéliques.	
Participation du C.P.V. à la journée de formation sur la thématique et les classes ouvertes à Rennes le 4 décembre	
Assemblée Générale du C.P.V. le 18 décembre, à Vertou au Parc du Loiry	
<b>Rubriques philatéliques de nos adhérents</b>	Pages 7 à 11
Communes de Riaillé, La Roche-Blanche, La Rouxière, Saint-Géréon (suite du N° 34)	
<b>Coin jeunes</b>	Page 11
7 jeunes du C.P.V. ont exposé à la Fête du Timbre, à Saint-Nazaire	
<b>La philatélie autour de nous</b>	Pages 11 à 14
B.T . à Missillac, organisé par Phil@postel, à l'occasion du Forum des Associations à Missillac, le 3 septembre	
Fête du Timbre et 37 <sup>ème</sup> Championnat Philatélique Départemental, à Saint Nazaire, les 8 et 9 octobre, thème la danse, organisé par le Club Philatélique Nazairien	
Exposition philatélique organisé par N.A.P. (Nantes Aviation Philatélie), à Bouguenais du 7 au 10 novembre	
<b>Nouveautés à La Poste</b>	Pages 15 à 19
Ecole Nationale Supérieure des Mines de Saint-Etienne, Catherine de Médicis, Emission commune France-Corée, Poissons de Méditerranée, Maquis du Barrage de l'Aigle, Léo Ferré, Françoise Giroud, Toul (Timbre Passion), Brive-la-Gaillarde, La Bièvre, Marie Laurencin	
<b>Dates à retenir</b>	Page 19
<b>Revue de presse</b>	Page 20

## Vie du Club :

- **Exposition philatélique Jules Verne** du C.P.V. lors du 5<sup>ème</sup> anniversaire du baptême du Saint-Michel II le 14 mai, à Nantes, dans les locaux de « La Cale 2 l'Île »



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Réunion des Présidents du GRAP-Bretagne**, avec participation du C.P.V., à Rennes le 25 septembre

Réunion des Présidents du Groupement de Bretagne à Rennes, Cercle Paul Bert. Ouverture des débats, 10h00. Le GRAP-B avec les différents Présidents des clubs de Bretagne, ont délibéré sur les points suivants : calendrier des manifestations 2016/2017, restructurations éventuelles, point financier, point sur les cotisations, questions diverses. Fin des débats, 12h00. Pendant ce temps, Claire, Renée et Jean-Marie, ouvraient les locaux pour la réunion philatélique dominicale, à Vertou.

Réunion des Présidents, à Rennes, le 25 sept.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Remise de la récompense, plaquette Biscara**, niveau régional, au Président du C.P.V. Jean-Pierre Morice, à Rennes le 25 septembre

André Biscara fut le créateur des groupements et le premier Président du Groupement Philatélique du Centre-Ouest en 1939. Il a donné son nom à la plaquette.

Jean-Pierre Morice, Président du C.P.V., montrant sa distinction, avec fierté.

De gauche à droite, quelques représentants de Loire-Atlantique, Georges Kerdafrec (représentant l'APCRezé), Claude Troboë (Président du CPBPGuérandaise), le Président du GRAP-Bretagne Alain Milone (Amicale Rennaise Philatélique), Jacqueline Rica (Présidente du club de Saint-Nazaire) et Gérard Melot Vice Président du même club entourant Jean-Pierre. Manquent sur la photo Jacques Praud (Président de l'A.P.Nantes), Gilles Neveu (Président du Club Philatélique Ancenien), Jean-Luc Losfeld (Président de l'Ancre-Nantes).



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Exposition-Vente Internationale d'orchidées** organisée par l'Association Société Orchidées Loire Océan (S.O.L.O.) de Vertou avec comme invité, le C.P.V., qui a participé à l'élaboration des souvenirs philatéliques, cartes postales, timbres et carnets de 4 timbres. (Voir page de garde)

Affiche de S.O.L.O.

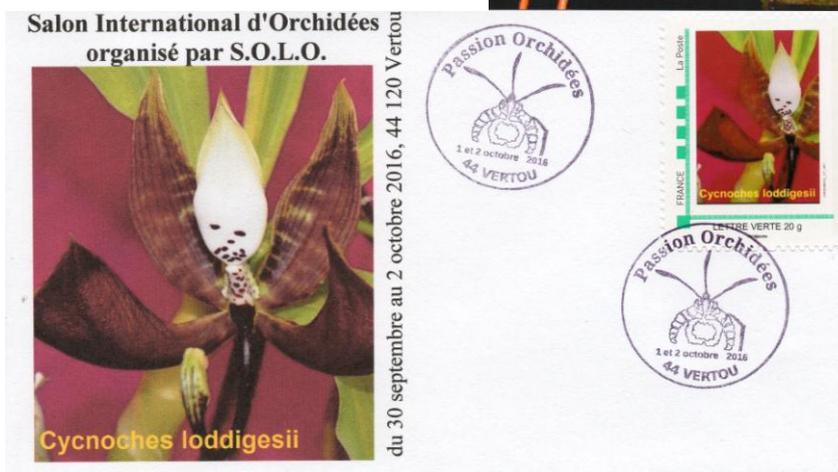


2 souvenirs philatéliques du C.P.V.

Carte postale



Enveloppe philatélique



*Page de garde :*

Jean-Pierre Morice et Jean-Jacques Landry à la vente de souvenirs philatéliques. Un bon W.E. dans l'ensemble.



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Intervention de Michèle Le Ster, 1<sup>ère</sup> adjointe, représentant la Mairie de Vertou, lors de l'inauguration de l'expo/vente des orchidées, le vendredi 30 septembre, devant Jean-Yves Lefort Président de S.O.L.O. (2<sup>ème</sup> à gauche), Gabriel Gourdon (Association S.O.L.O.) responsable de l'exposition, ainsi que la Présidente du Club Floramy, Art Floral de Bouguenais, Régine Hégron-Février.

- **Participation du C.P.V. à la journée de formation sur la thématique et les classes ouvertes à Rennes le 4 décembre**



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

De gauche à droite : Michel Feyfant, Claire Chambron, Emeline Rouzioux, Jean-Marie Pirotte, tous 4 du C.P.V., à l'arrière plan Daniel Masia conseiller régional jeunesse au sein du GRAPB et juré thématique

- **Assemblée Générale du C.P.V., au Parc du Loiry de Vertou, le 18 décembre**

### Compte-rendu de l'Assemblée Générale

Convoqués : 41 dont 1 jeune ; Présents : 19 ; Pouvoirs : 7 ; Absents excusés :

Émargement de la feuille de présence, et encaissement des cotisations.

Quorum atteint, l'assemblée peut commencer à délibérer. La séance est ouverte à 9h45

Conformément à la décision prise lors de notre dernière Assemblée Générale, les convocations ont été adressées par mail, (par courrier pour ceux ne disposant pas d'adresse mail). Les documents joints sont au format PDF.

- Le compte rendu de la précédente AG. A été joint à la convocation de la présente Assemblée Générale, le Président questionne l'assemblée sur d'éventuelles questions. Aucun débat ne s'ouvre, nous procédons au vote, approuvé à l'unanimité.

– Lecture du rapport d'activité 2015 – 2016 par Michel FEYFANT. Jean-Marie PIROTTE fait lecture de ses activités auprès des Jeunes. Le Président questionne l'assemblée sur d'éventuelles questions. Aucun débat ne s'ouvre, Nous passons à la lecture des projets d'activités pour la saison 2016- 2017.

– Lecture du rapport financier par Claire CHAMBRON.

Chaque adhérent avait reçu, joint à la convocation, un exemplaire du bilan 2015/2016 ainsi que le projet de budget 2016/2017. Lecture est faite des différents chapitres. Le Président précise que le déficit est principalement dû à l'organisation de La Fête du Timbre et du Championnat Départemental 2015, la fréquentation du public n'ayant pas été celle attendue. C'est le même constat au niveau national. La Fédération Française des Associations Philatéliques a entendue les demandes faites par les différents Présidents, organisée depuis 2012 en octobre avec des résultats déficitaires, nous revenons à une organisation « historique » en mars. Et souhaitons retrouver un résultat en équilibre.

Lecture est faite du budget prévisionnel pour la saison 2016/2017

L'assemblée approuve le bilan et le budget à l'unanimité.

Pour la saison 2015-2016 la cotisation était à 18 € pour les Adultes et à 4 € pour les jeunes.

Pour la saison 2016/2017 la cotisation sera inchangée à 18 € et 4 € pour les jeunes.

- Circulations : hausse des prélèvements (214,62€) pour cette saison, par rapport à l'année précédente (194,35€) pour un nombre en hausse également à 144 carnets contre 113. Des carnets déposés par des Associations « amies » ont permis d'ouvrir le choix du « matériel » proposé pour la saison, résultat positif puisque les prélèvements effectués sur ces carnets s'élève à 1180,00€ portant le montant total de prélèvement à 1394,00€. Il nous faut donc continuer à diversifier l'origine de carnets. Circulations à domicile, peu de prélèvements.

– Les réunions d'échanges « timbre pour timbre » se déroulent lors de la 2<sup>ème</sup> réunion mensuelle. Jean-Marie est satisfait, mais il rappelle que la vigilance de chaque participant est nécessaire pour que le système reste viable. Il déplore cependant l'attitude de certains adhérents qui ne participent pas à un échange qualitatif, Si vous souhaitez consulter tel ou tel pays ou thème, il est préférable d'en faire la demande à Jean-Marie, 24/48 h avant la réunion d'échange. Nous remercions à nouveau l'ensemble des donateurs de timbres, lors des réunions d'échanges, ou en dehors.

– Évolution du Club :

Saison 2015/2016 : 45 Adhérents soit 40 adultes – 5 jeunes

14 sur Vertou, 31 hors Vertou

Depuis la rentrée (septembre 2016) nous avons enregistré 3 adhésions

Renouvellement du Bureau :

Tiers sortant à renouveler : Michel FEYFANT – Renée GUIBER.

Les Sortants acceptent de se représenter.

Aucune candidature n'a été enregistrée :

Vote à l'unanimité pour le renouvellement du tiers sortant.

Questions diverses :

- Le bulletin n° 35 sera diffusé fin décembre,
- Le site internet a fait l'objet d'une mise à jour de certaines rubriques. La page d'accueil est réservée à l'annonces de manifestations, même non philatéliques, n'hésitez pas à nous faire parvenir un flyer.
- Nouveaux tarifs postaux à partir du 1<sup>er</sup> janvier. La lettre prioritaire passe à 0,85 €.
- Galette des rois le 14 janvier 2017 à 16 h – Libre Cour
- Salon des Collectionneurs Basse-Goulaine 25 et 26 février 2017 à Basse-Goulaine, Le CPV animera la bourse aux échanges.
- Fête du Timbre et Championnat Départemental 11 et 12 mars 2017 à Guérande
- Ciel nos ayeux par l'AGV 25 et 26 mars 2017 – salle Sèvre et Maine – thème l'écriture.
- Soirée grillades 28 avril 2017 La Presse au Vin
- Congrès Régional Bretagne 21 et 22 avril 2017 à Rennes
- Phila-France 2017, 28 avril au 1er mai à Cholet. Nous envisageons le prêt d'un mini-bus de la ville de Vertou, pour effectuer quelques déplacements pour visiter ce championnat de philatélie.
- Notre participation à Passion Orchidée en octobre 2016, organisée par SOLO (Société Orchidée Loire Océan) a été positive, pour rappel, nous assurions la réalisation d'une carte postale, d'un timbre personnalisé, et la gestion du bar et de la restauration.
- Un Philex-Paris 2018 se déroulera à la Porte de Versailles à Paris en 2018.
- Tirage de la tombola qui récompense tous les membres présents.

Nous clôturons cette AG en félicitant les jeunes : Manon Torres, Romain Dréan, Julie Lange et Emeline Rouzioux qui ont exposé en compétition au Championnat Départemental 2016 à Saint-Nazaire avec résultat de médaille de Bronze argenté et Bronze. Trois autres jeunes ont participé en hors compétition. Donc résultat très encourageant et reconnaissance du travail effectué par Jean Marie. Pour ce résultat, le CPV s'est vu remettre le trophée philatélique au titre de club ayant présenté le plus de participants à ce championnat.



De gauche à droite : R. Dréan, M. Torres, J. Lange. Manque sur la photo Emeline Rouzioux

Nous avons également tenu à remercier Jean-Luc Fortin, responsable du groupe local des Cheminots Philatélistes, pour l'ensemble des dons collectés au sein de cette association, et qui vont nous permettre de poursuivre notre action auprès des jeunes. Merci à Jean-Luc pour son soutien.



Michel FEYFANT, a participé « en coulisse » à une démarche entreprise auprès de la Fédération Française des Associations Philatéliques, lors de son congrès national du 21 mai 2016, votre Président s'est vu attribué la médaille Biscara qui récompense des actions de soutien auprès de la FFAP. Le Président qui ignorait tout de ce scénario, associe, et partage avec l'ensemble du CPV cette distinction.

(depuis, l'initiateur de la démarche a été démasqué.....)  
Fin de la séance à 11h45 rassemblement autour du verre de l'amitié »



## Rubrique philatélique de nos adhérents :

- **Souvenirs philatéliques de Loire-Atlantique, Communauté de Communes du pays d'Ancenis**, par Michel. (8<sup>ème</sup> partie, liste non exhaustive).

La Communauté de Communes du pays d'Ancenis se compose de 29 communes, elle présente la particularité d'être l'intercommunalité de la Loire-Atlantique comptant le plus grand nombre de communes. Les communes sont : Ancenis, Anetz, Belligné, Bonnœuvre, Le Cellier, La Chapelle-Saint-Sauveur, Couffé, Le Fresne-sur-Loire, Joué-sur-Erdre, Ligné, Maumusson, Mésanger, Montrelais, Mouzeil, Oudon, Pannecé, Le Pin, Pouillé-les-Côteaux, Riaillé, La Roche-Blanche, La Rouxière, Saint-Géréon, Saint-Herblon, Saint-Mars-la-Jaille, Saint-Sulpice-des-Landes, Teillé, Trans-sur-Erdre, Varades, Vritz.

**RIAILLE** est situé à égale distance, environ 40 kilomètres, de Nantes (au sud-ouest), de Rennes (au nord) et d'Angers (au sud-est). En 2013, la commune comptait 2 239 habitants. Les habitants de Riaillé se nomment les Riailléens et les Riailléennes.

### Histoire :

D'après les *Notes historiques* de l'abbé Trochu, le plus ancien document citant la paroisse de Riaillé (*Rialleum*) daterait de 1132. L'activité principale de Riaillé, durant plusieurs siècles, est la production de fer : bas-fourneaux puis haut-fourneau à la Poitevineière, forges à la Provostière. L'énergie est fournie par des roues à aubes alimentées par les étangs du Jeanneau (disparu de nos jours), de la Poitevineière, de la Provostière, de la Vallée (paroisse de Joué-sur-Erdre), du Pas-Chevreuil (paroisse de la Meilleraye-de-Bretagne, disparu de nos jours). Le combustible (charbon de bois) est produit par la forêt d'Ancenis-les-Bois, le minerai provient initialement de carrières de Riaillé, puis de la Meilleraye-de-Bretagne et d'Abbaretz ; le fondant (castine) est amené des carrières d'Erbray. Durant des périodes instables, ces installations industrielles sont saccagées au début du XVII<sup>e</sup> siècle par les troupes du duc de Vendôme (gendre de la propriétaire) et, sous la Révolution, par les Chouans du Bas-Anjou et de Haute-Bretagne. Sont reconnus comme meneurs : Joseph Coquereau (Daon), Louis Le Meignan (Petit-Auverné) et Pierre Gourlet (Pannecé). Le personnel des Forges est hostile au Nouveau Régime qui a mis fin à son droit de chasse dans la forêt d'Ancenis-les-Bois, ainsi qu'aux privilèges des corporations. Après la fermeture des exploitations forestières (scieries) et, depuis quelques décennies, s'oriente vers le tourisme.

## Héraldique :



## Blasonnement :

De sinople à la barre ondulée accompagnée d'un phœon en chef à dextre et d'un épi de blé en pointe à sénestre, le tout d'argent.

## Commentaires :

L'écu *de sinople* (vert) symbolise le territoire de Riaille qu'arrose d'est au sud-ouest la rivière d'Erdre représentée par la barre ondulée d'argent. Le phœon d'argent était une arme de guerre que les Romains fabriquaient avec les fers de Riaille. L'épi d'argent indique la vocation agricole de la commune. Blason conçu par Jean Ferré et l'héraldiste Michel Pressensé en mars 1969 (délibération municipale le 26 juin 1969), approuvée par le préfet le 25 juillet 1969, enregistré par la Commission héraldique des archives départementales le 14 avril 1970.

## Devise : Travail et loisirs

## Prêt-à-poster :



0507295



N° 809 / I / 009



0512900



N° 809/ I / 014 et N° 809 - Lot B2K/08U581



N° 809 - Lot B2J/12U060A



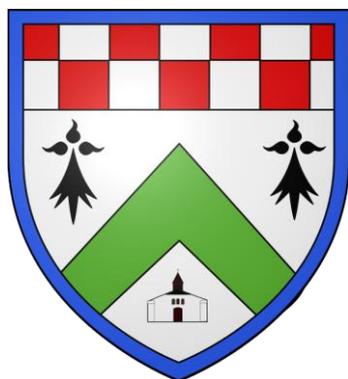
12U061A

**LA ROCHE-BLANCHE** est situé à 45 km environ à l'est de Nantes et 9 km au nord-est d'Ancenis. En 2013, la commune comptait 1 154 habitants. Ses habitants s'appellent les Roche-blanchaises et les Roche-blanchais.

## Histoire :

La Roche-Blanche est un démembrement de Saint-Herblon datant d'un arrêté préfectoral du 5 août 1950. La commune est née officiellement le 11 octobre 1950. Cette naissance a été la conséquence d'une fronde des habitants qui datait de plus de cinquante ans dont l'origine résidait dans un nombre de conseillers municipaux inférieur à celui de Saint-Herblon (5 contre 12) et aux plaintes des habitants de La Roche-Blanche qui n'obtenaient pas les travaux demandés ainsi que des demandes d'assistance.

## Héraldique :



### **Blasonnement :**

D'argent au chevron de sinople accompagné en chef de deux mouchetures d'hermine de sable et en pointe d'une chapelle d'argent essorée de sable ; au chef échiqueté de gueules et d'argent de deux tires ; le tout enfermé dans une filière d'azur.

### **Commentaires :**

Les hermines évoquent l'appartenance à la Bretagne historique. Les armes de la seigneurie de Vair rappellent que La Roche-Blanche a fait partie de Saint-Herblon jusqu'en 1951. Le chevron vert rappelle que La Roche-Blanche se trouve sur une hauteur. La filière bleue rappelle que la commune est presque entièrement entourée de ruisseaux (ruisseau de *Saugères*, ruisseau de *Pied-Bercy*, ruisseau de *Grée* ou de *Pouillé* et le ruisseau du *Pas Aubry*). La Chapelle *Saint Michel* est un des principaux monuments de La Roche-Blanche. Blason conçu par Didier Pontreau.

## Prêt-à-poster :



N° 809 / I / 014



N° 809 - Lot - G4S/10R112

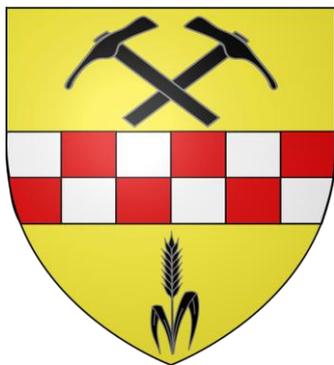
**LA ROUXIERE** (voir bulletin N° 32 page 20) est située à 13 km au nord-est d'Ancenis devenue le 1<sup>er</sup> janvier 2016, une commune déléguée de la commune nouvelle de Loireauxence. En 2013, la commune comptait 1 087 habitants. Ses habitants sont appelés, aujourd'hui, les Varadais et les Varadaises.

## Histoire :

Les 21 et 30 novembre 2015, après plusieurs mois de travail, les communes de La Rouxière, Belligné, Varades et La Chapelle-Saint-Sauveur ont décidé de se regrouper au sein d'une commune nouvelle qui sera baptisée Loireauxence. Ce regroupement permettra de pallier la baisse programmée des dotations globales de fonctionnement versée par l'État durant les prochaines années. La création de la nouvelle commune est effective au 1<sup>er</sup> janvier 2016, entraînant la transformation des quatre anciennes communes en « communes déléguées » de la nouvelle entité, dont la création a été entérinée par arrêté préfectoral du 18 décembre 2015.

## Héraldique :

Bulletin Philatélique du C.P.V. - 4<sup>ème</sup> trimestre 2016 N°35



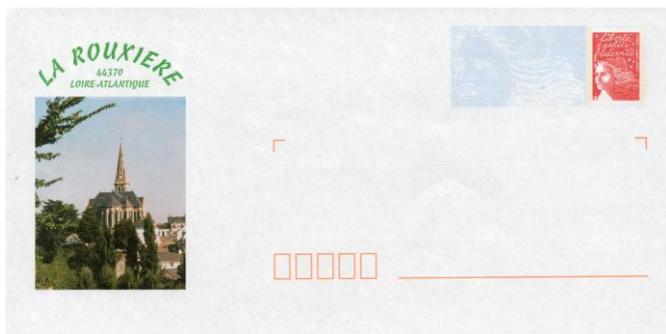
**Blasonnement :**

D'or à la fasce échiquetée d'argent et de gueules de deux tires, accompagnée en chef de deux pics de mineurs passés en sautoir et en pointe d'un épi de blé feuillé, le tout de sable.

**Commentaires :**

La fasce est mémoire des armes de la cour de Château-Fromont (communes de Saint-Herblon, La Rouxière et Anetz). Les pics de mineurs rappellent la mine de charbon de la Gautellerie et le blé symbolise l'agriculture. Blason conçu par l'héraldiste Michel Pressensé (délibération municipale du 13 novembre 1989).

Prêt-à-poster :



N° 209 Lot B2K/0300282



N° 809 / I / 009 et N° 209 - Lot B2K/04100328



N° 809 - Lot G45/09R250 et N° 809 - Lot - G4S/10R112

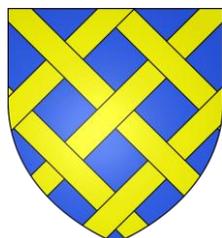
**SAINT-GEREON** est situé au bord de Loire, à l'ouest d'Ancenis, à 30 km à l'est de Nantes. En 2013, la commune comptait 2 781 habitants. Les habitants s'appellent les saint-géréonais et saint-géréonaises.

Histoire :

Le territoire communal est occupé dès le Paléolithique, ainsi qu'en témoigne l'important gisement paléolithique et néolithique des Pierres Meslières prospecté en son temps par Pitre de Lisle du Dréneuc puis par Alexandre Bernard. Bien que le site ait été profondément transformé par l'action de l'homme (prélèvement de pierres, etc.), il s'organise autour d'une éminence schisteuse dominant la Loire. Le gisement a été initialement publié en 1878 sous le nom de station de l'Etrangler. Deux menhirs subsisteraient qui seraient les vestiges d'un ancien alignement. Saint-Géréon constitue sans doute le pôle de peuplement initial de l'agglomération Ancenis / Saint-Géréon. En effet, des vestiges romains ont été signalés au lieu-dit les Airennas. Il est possible, mais non encore avéré, qu'une première occupation antique se soit installée sur cette hauteur dominant la Loire. Des tombeaux mérovingiens auraient été mis au jour autour du prieuré, membre de l'abbaye de Bourgdieu (Annales de Bretagne II, 375). C'est avec la

fondation du château d'Ancenis que le noyau de peuplement se déplace de Saint-Géréon vers Ancenis. Le prieuré de Saint-Géréon restera relativement puissant, jusqu'à tenir tête aux évêques de Nantes. La commune est marquée ensuite par l'installation du couvent de la Davrays fondé par des Ursulines de Nantes en 1642-1643. La chapelle baroque, rare exemple de ce type d'architecture dans le département, est classée Monument Historique et vient d'être rénovée, tout comme le chœur des moniales et le cloître. Le couvent, abandonné à la Révolution, est annexé à Ancenis en 1875 et devient une caserne militaire (caserne Rohan).

### Héraldique :



### **Blasonnement :**

D'azur fretté d'or.

### **Commentaires :**

Armes des Le Febvre (XIII<sup>e</sup> siècle). Brevet d'Hozier (1697).

### Prêt-à-poster :



N° 809 - Lot G45/09R250



N° 809 - Lot - G4S/10R112



N° 809 - 12U075

## Coïn jeunes :

Les 4 collections en compétition

7 jeunes du C.P.V. ont exposé à Saint-Nazaire pour la Fête du Timbre, 4 en compétition avec les thèmes suivants : Romain Dréan (La pâtisserie), Julie Lange (Au fil de la Loire), Manon Torres (La mythologie grecque), Emeline Rouzioux (Le surréalisme) et 3 en candidats libres : Quentin Lesourd (La musique et les instruments), Sébastien Gohier (Les félins), Seny Calvez (Les animaux marins).



## La philatélie autour de nous :

- Participation du C.P.V., avec le CAPAN, les 4 et 5 juin, à l'occasion des **120 ans du BELEM**, durant la fête "Débord de Loire 2016" qui a eu lieu du 4 au 12 juin à Nantes.

Ci-dessous : l'arrivée du Belem remontant la Loire



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

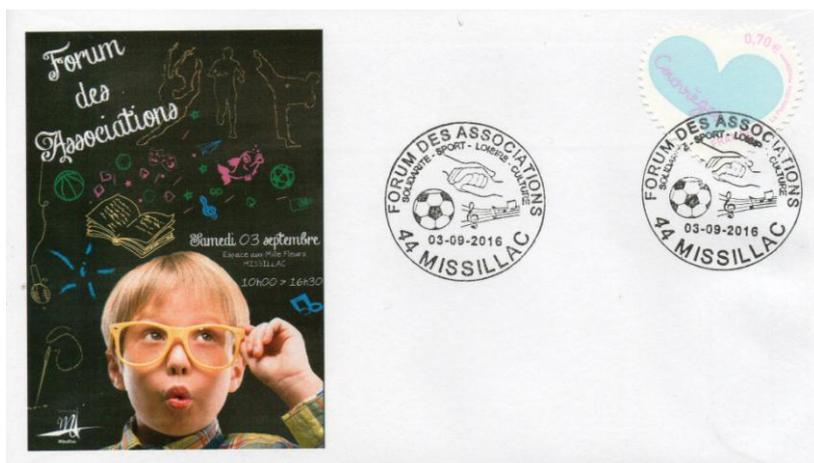


Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

Ci-dessus : l'éléphant de Nantes passant près du stand du C.A.P.A.N.

La vente de souvenirs philatéliques, (voir bulletin du C.P.V. N° 34), fût très satisfaisante. La publicité dans les journaux spécialisés ainsi que sur notre site a été bénéfique. Des commandes ont vu le jour, longtemps après la manifestation.

- **Bureau temporaire à Missillac**, organisé par Phil@postel Loire-Atlantique, à l'occasion du Forum des Associations, le 3 septembre



Souvenir philatélique émis par Phil@postel, de Loire-Atlantique

- **Fête du Timbre et 37<sup>ème</sup> Championnat Philatélique Départemental, à Saint Nazaire, les 8 et 9 octobre, thème la danse, organisé par le Club Philatélique Nazairien. A l'honneur, « Le Charleston » et « Le Lac des Cygnes »**



Timbre de feuille « Le Charleston »



Bloc « Le Lac des Cygnes »

Affiche F.F.A.P. de la Fête du Timbre 2016



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

*Photo de gauche :*  
exposition  
à la salle polyvalente  
« du Point du Jour »

*Photo ci-dessous :*  
vente de souvenirs  
par le club de Saint-  
Nazaire



Photo Michel Feyfant pour le C.P.V.

- **Exposition Philatélique organisée par Nantes Aviation Philatélie dans les locaux du C.E. d'Airbus à Bouguenais entre le 7 et le 10 novembre**

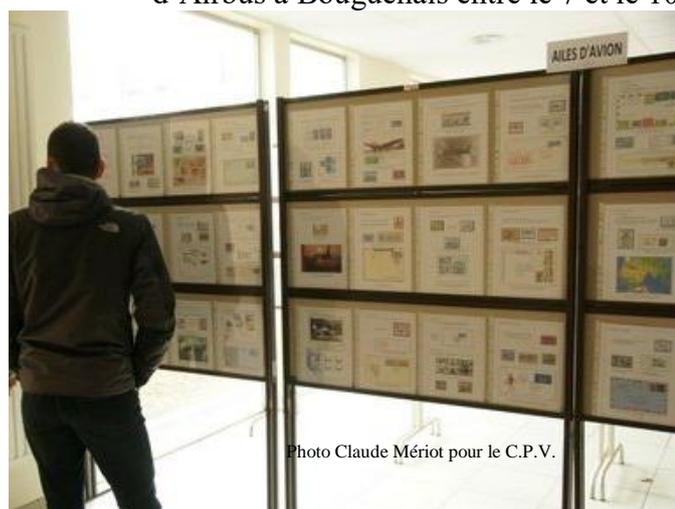


Photo Claude Mériot pour le C.P.V.

Quelques prestations de Nantes Aviation Philatélie et des collections prêtées pour cet événement, par le C.P.V., ont marqué cette exposition.



Photo Claude Mériot pour le C.P.V.

Une tombola a été organisée par N.A.P. pendant cette semaine.

## Nouveautés et trouvailles en Loire-Atlantique :

- "MonTimbraMoi et IDTimbre" des entreprises et associations de Loire-Atlantique.

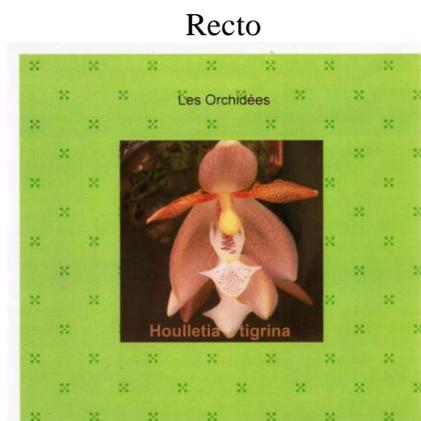
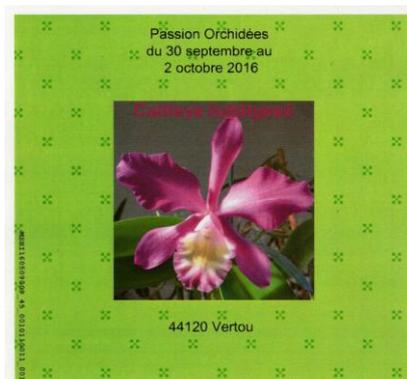


330 exemplaires  
vendu par C.P.V. le 30/09



IDTimbre « Les Jardins d'ARCADIE », réalisés pour les besoins du service  
par le siège social à Paris et vendus à Nantes à la Résidence Services Séniors

- "Collectors et carnets"



Souvenirs émis par le C.P.V. Date de 1<sup>ère</sup> vente : 30 sept 2016. Nombre d'exemplaires : 50

- Prêts-à-poster

PAP émis par l'Association « Foire de Béré », avec adresse, pour les besoins de service  
Quantité : 400 enveloppes DL à fenêtre (1), 200 DL sans fenêtre (2), 400 C5 (3), 450 C5 envoi en nombre (4)  
PAP mis en service en avril 2016

(1) et (4) épuisées

(3) Agrément N° 609 - Lot B2K/14U454

(2) Agrément N° 809 - Lot B2K/15U235



- Timbres à date



Nouveau timbre à date du bureau philatélique « Nantes Bretagne »  
rencontré le 24 juin 2016

## Nouveautés à la Poste :



« Le 2 août 1816 une ordonnance royale décida de l'implantation à Saint-Etienne d'une École des Mineurs afin de donner à l'exploitation des mines de France tout le développement et le perfectionnement dont cette branche de l'industrie nationale est susceptible ».

« Depuis sa création l'école a évolué, que ce soit dans les cursus, la pédagogie et elle a su s'orienter vers de nouvelles technologies.

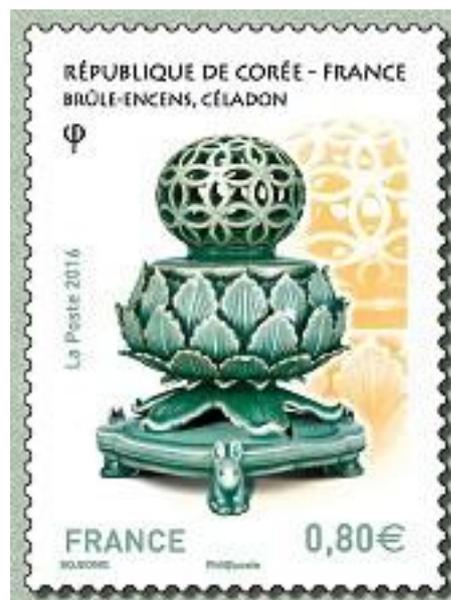
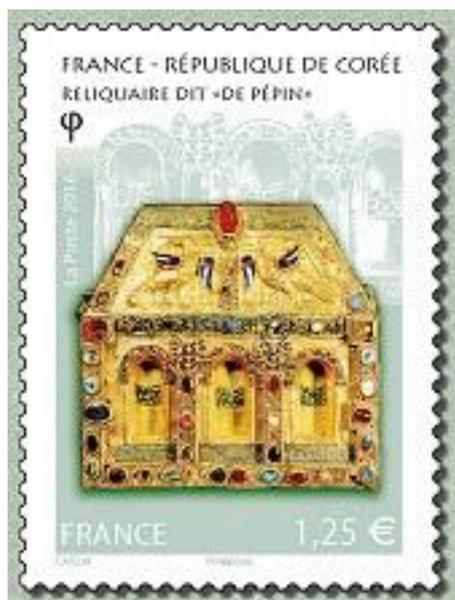
En 2002, l'école prend le tournant de la microélectronique avec la création de son 5<sup>ème</sup> centre d'enseignement et de recherche : le Centre Microélectronique de Provence Georges Charpak. En 2004, l'école crée son 6<sup>ème</sup> centre de formation et de recherche, consacré à l'Ingénierie de la santé. **L'école nationale supérieure des Mines de Saint-Etienne** fête en 2016 ses 200 ans d'existence. Elle est également présente à l'étranger grâce à des ententes avec différentes écoles, au total plus de 80 accords internationaux dans 34 pays différents, avec 19 accords de double diplôme ».

*D'après le communiqué de presse de Phil@Poste*

**Catherine de Médicis** est née le 13 avril 1519 à Florence (République florentine) sous le nom de *Caterina Maria Romola di Lorenzo de Medici* et morte le 5 janvier 1589 à Blois (France). Fille de Laurent II de Médicis (1492-1519), duc d'Urbino, et de Madeleine de la Tour d'Auvergne (1495-1519), elle grandit en Italie d'où elle est originaire par son père. À la mort de ses parents, elle hérite du titre de duchesse d'Urbino, puis de celui de comtesse d'Auvergne à la mort de sa tante Anne d'Auvergne en 1524. Par son mariage avec le futur Henri II, elle devient Dauphine et duchesse de Bretagne de 1536 à 1547, puis reine de France de 1547 à 1559. Mère des rois François II, Charles IX, Henri III, des reines Élisabeth (reine d'Espagne) et Marguerite (dite « la reine Margot », épouse du futur Henri IV), elle gouverne la France en tant que reine-mère et régente de 1560 à 1563. Catherine de Médicis est une grande figure du XVI<sup>ème</sup> siècle. Son nom est irrémédiablement attaché aux guerres de Religion opposant catholiques et protestants. Partisane d'une politique de conciliation, elle est l'instauratrice en France de la liberté de conscience pour les protestants, et a de nombreuses fois tenté de faire accepter le concept de tolérance civile. Une légende noire persistante la dépeint comme une personne acariâtre, jalouse du pouvoir, ne reculant devant aucun crime pour conserver son influence.

Aujourd'hui, la tendance historiographique la réhabilite, et reconnaît en elle une des plus grandes reines de France. Néanmoins, sa fermeté envers le parti calviniste et son rôle supposé dans le massacre de la Saint-Barthélemy contribuent à en faire une figure controversée.

*D'après Wikipédia*



« Pour commémorer les 130 ans de relations diplomatiques entre la **France et la Corée du Sud**, et dans le cadre de l'année France-Corée, une émission commune est organisée en 2016 sur le thème des artisanats d'art parmi les plus emblématiques de nos 2 pays, la céramique pour la Corée, l'orfèvrerie pour la France. La Corée, le timbre présente un brûle-encens, pièce en céladon du royaume Goryeo (ou Koryo) datant du XIIe siècle (trésor national n° 95) conservée au Musée national de Corée à Séoul. La variété de ses formes et des techniques utilisées (incisions, incrustations, reliefs) font de cet objet une magnifique œuvre d'art. Pour la France, c'est le reliquaire dit "de Pépin" issu du Trésor de l'abbaye Sainte-Foy de Conques qui a été choisi pour le timbre. Or, émaux, gemmes, intaille sur cornaline, pierres précieuses en cabochon et gravées composent cette pièce de bois rassemblant des éléments datés du IXe au XIe siècle (avec des additions jusqu'au XVI<sup>ème</sup> siècle). Il est en forme de maison au toit couvert de filigranes formant des écailles sur lequel deux oiseaux étalent leurs ailes en émaux cloisonnés. Le Trésor de la basilique de Saint-Denis et le Trésor de l'abbaye Sainte-Foy de Conques abritent un grand nombre de pièces d'orfèvrerie, culturelles ou historiques, tels que cette patène, le sceptre de Charlemagne et la statue reliquaire de Sainte-Foy ». *Sources : site Office de Tourisme ville de Conques et services des Monuments historiques* *D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](mailto:Phil@Poste)*



« Le timbre, très coloré, présente les collines de Marseille à l'arrière-plan, avec les silhouettes caractéristiques de Notre-Dame-de-la-Garde, de la tour Saint-Jean et de la Vielle Major. Au premier plan des gorgones rouges et blanches encadrent une ronde de **poissons emblématiques de la Méditerranée**, rascasse rouge, rouget grondin, banc de bonite pélamide, roucaou, girelle paon femelle, murène » ...

« L'Union pour la Méditerranée a pour but de promouvoir l'intégration économique et les réformes démocratiques dans les pays méditerranéens, situés au sud de l'UE, en Afrique du Nord et au Moyen-Orient. Les accords de coopération, anciennement appelés « Processus de Barcelone », ont été relancés en 2008 et rebaptisés « Union pour la Méditerranée » (UpM). L'Union Postale pour la Méditerranée (PUMed), une union restreinte de l'UPU, a été créée le 11 mars 2011 et comprend actuellement les opérateurs postaux représentant les pays du bassin méditerranéen ». *D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](mailto:Phil@Poste)*



« Le timbre représente le barrage dans sa vallée, avec des maquisards sur la partie droite. A gauche, un largage de conteneur évoque l'une des opérations majeures du maquis. Un aigle, inspiré d'un logo retrouvé dans les archives du maquis, surplombe le titre du timbre ».

« En prévision d'une éventuelle invasion de la zone sud par l'armée allemande en juin 1940, un groupe d'officiers français mit sur pied un projet destiné à retarder la construction **du barrage de l'Aigle**. Pierre Roussilhe et Michel de la Blanchardière, prirent contact avec André Coyne, ingénieur général et chef du service technique des grands barrages qui leur désigna André Decelle ingénieur dans ce service, comme interlocuteur. Ce projet s'éternisa, mais il resta une infrastructure suffisante pour que des hommes poursuivent l'action dans la clandestinité. André Decelle, avec la complicité d'André Coyne, constituèrent une troupe clandestine de jeunes hommes refusant le joug de l'ennemi qui deviendra le bataillon Didier, celui-ci comptera un millier d'hommes (avec les maquis locaux). Ils jouèrent un rôle déterminant dans la libération du Cantal et participeront à la victoire finale. En 1945, l'ouvrage fût terminé sans qu'un kilowattheure n'ait profité à l'ennemi ». « *Il est, pour toute existence, des lieux privilégiés dans le souvenir. Singulier destin que celui de ce chantier qui a dû, longtemps, se taire et travailler, se doutant confusément qu'il était promu à un grand dessein. Puis, brusquement passer du rêve à l'action.* » André Decelle.

*D'après le communiqué de presse de Phil@Poste*

Le timbre à date reprend le logo de l'Amicale des Anciens du Barrage de l'Aigle et de ses Maquis.



« **Léo Albert Charles Antoine Ferré**, né le 24 août 1916 à Monaco et mort le 14 juillet 1993 à Castellina in Chianti (Toscane), est un auteur-compositeur-interprète, pianiste et poète franco-monégasque. Ayant réalisé plus d'une quarantaine d'albums originaux couvrant une période d'activité de 46 ans, Léo Ferré est à ce jour le plus prolifique auteur-compositeur-interprète d'expression française. D'une culture musicale classique, il dirige à plusieurs reprises des orchestres symphoniques, en public ou à l'occasion d'enregistrements discographiques. Léo Ferré se revendiquait anarchiste, ce courant de pensée inspire grandement son œuvre ». *D'après Wikipédia*



« Avec plus d'une quarantaine d'albums originaux couvrant une période d'activité de 46 ans, Léo Ferré est à ce jour l'artiste auteur-compositeur-interprète de la chanson française le plus prolifique. Pianiste, avec une culture musicale classique, il dirige à plusieurs reprises des orchestres symphoniques, en public ou à l'occasion d'enregistrements discographiques. Le plus bel éloge lui a été rendu par Louis Aragon : « Il faudra réécrire ».

*Sources RFI Musique*



« Née le 21 septembre 1916 à Lausanne, **Françoise Giroud** abandonne l'école à quatorze ans. Le hasard lui fait rencontrer le metteur en scène Marc Allégret qui l'engage. Secrétaire, puis script-girl, elle découvre avec Jean Renoir sur La Grande Illusion le métier d'assistant-réalisateur puis signe le scénario d'un film de Jacques Becker. Une rencontre déterminante avec Hélène Lazareff, fondatrice du tout nouveau journal Elle, donne le coup d'envoi de sa carrière journalistique en 1945. À la tête de la rédaction, elle n'hésite pas à aller à contre-courant des codes de l'époque. Son audace dans le choix des sujets fait mouche, tout comme sa capacité à capter l'air du temps et sa liberté de ton, sa marque de fabrique. En 1953, elle crée l'Express avec Jean-Jacques Servan-Schreiber. Première femme à diriger un grand journal d'information, elle en est l'âme. « Faites ce que vous voulez, mais soyez le meilleur », aimait-elle dire. Son passage en politique comme secrétaire d'État chargée de la Condition féminine en 1974, puis à la Culture en 1976, lui inspirera deux de ses plus grands succès littéraires ».

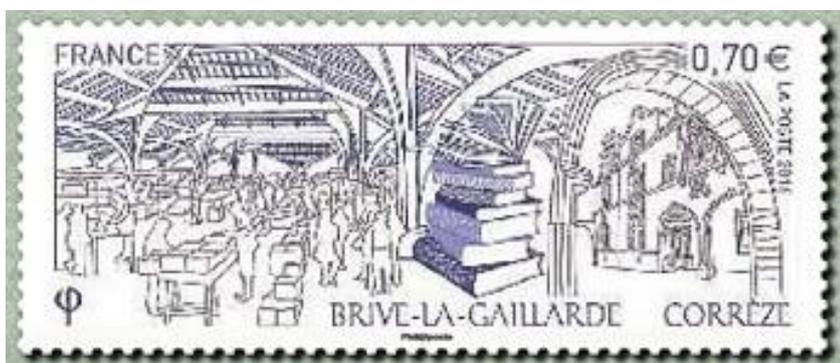
*D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](#)*



Le timbre met en avant dans un écrin de verdure et sous un ciel bleu, la cathédrale Saint-Etienne. Ses tours flamboyantes en façade, partie la plus riche de l'édifice, contrastent avec l'austérité du gothique rayonnant majoritairement présent dans le reste du bâtiment. La vignette représente le cloître de la Collégiale Saint-Gengoult, l'un des plus beaux édifices de style gothique flamboyant du XVe existant. La finesse de la gravure laisse deviner les baies et les voûtes à l'arrière-plan.

Quatrième ville de Meurthe-et-Moselle, **Toul** est une cité de près de 17 000 habitants, chef-lieu d'arrondissement, sur la Moselle et le canal de la Marne au Rhin. Son patrimoine architectural et historique est particulièrement riche, avec la Cathédrale Saint-Etienne au carrefour de différents courants stylistiques. La Collégiale Saint-Gengoult, une ancienne église des chanoines est située au cœur de centre historique de la ville.

*Source : Ville de Toul      D'après le communiqué de presse de [Phil@Poste](#)*



« Depuis 30 ans, **Brive-la-Gaillarde** accueille la Foire du Livre sous la Halle Georges Brassens. Parmi le patrimoine architectural de Brive, l'hôtel de Labenche témoigne de l'architecture civile du XVI<sup>ème</sup> au style Renaissance en rupture avec les constructions médiévales environnantes. Classé Monument historique en 1886, il abrite aujourd'hui le musée municipal d'art et d'histoire ».

Brassens chante « Hécatombe au marché de Brive-la-Gaillarde »

« En reconnaissance à ce délicat hommage à son marché municipal la commune de Brive a fort gaillardement rebaptisé du nom de Georges Brassens la halle où les mardis, jeudis et samedis se tient ce fameux marché. »



« Le timbre dessiné par Christian Broutin représente **La Bièvre** dans un style naïf. L'artiste nous donne une vision poétique et bucolique de la Bièvre ré-ouverte. Redonner vie à une rivière enterrée par l'homme..., ce rêve est en passe de devenir réalité ».

*D'après le communiqué de presse de Phil@Poste*



Portrait de la Baronne Gourgaud à la mantille noire, 1923

Petite fille à la guitare, 1940



## Dates à retenir :

- **Galette des Rois** du C.P.V., à Vertou, le 14 janvier
- **Salon des Collectionneurs**, à Basse-Goulaine, les 25 et 26 février
- **Fête du timbre** organisée par La Baule les 11 et 12 mars 2017, se déroulera à Guérande
- **Biennale de Généalogie** Ciel! Nos "Ayeux" à Vertou les 25 et 26 mars 2017, thème "Autour de l'écriture". Voir sur notre site Internet [cpv44.com](http://cpv44.com) la reproduction de l'affiche.

**L'ÉCHO** DE LA TIMBROLOGIE SEPTEMBRE 2016 - N°1909  
100% TIMBRÉS SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE

**ÉTUDE**  
**Le 25 c bleu au type Mouchon à l'international**

**RENCONTRE** Michel Pébarthe, président du Club Philatélique et Numismatique de l'Anjou (CPNA), revient sur les 90 ans du club.

**POLAIRES** OP 4-2015 : Embarquez à bord de Marion Dufresne pour sa dernière traversée de l'année.

**MAXIMAPOLIS** Les plus belles CM du monde

Sommaire du N° 1909 de septembre

**ÉTUDE**  
**Le 25 c bleu au type Mouchon**  
Ce mois-ci, nous nous intéressons plus particulièrement aux envois à l'international où les utilisations du 25 c bleu au type Mouchon sont nombreuses et variées. **73**

Rencontre avec **Michel Pébarthe**, président du Club Philatélique et Numismatique de l'Anjou (CPNA) **30**

Les résultats des 11<sup>e</sup> et 12<sup>e</sup> concours mondiaux de la meilleure Carte **Maximum 2013 et 2014** ont été publiés. Lumière sur les plus belles CM du monde. **40**

La dernière dépêche postale de 2015 dans les îles des TAAF. **60**

**L'ÉCHO** DE LA TIMBROLOGIE

**6-7 TOUT PHOTO** Le centenaire de la bataille de la Somme

**11 EXPOSITION** Temps suspendu - Exploration urbaine

**12-13 PHILATÉLIE** et Journées du patrimoine

**14 EXPOSITION** de l'Amicale Philatélique Ayrésienne

**17 NOUVEAUTÉS DE FRANCE**

**17 MAQUÏ** Barrage de l'Agle-sur-Dordogne

**18 FRANÇOISE** Giroud

**19 CARNET** - Être le dinon de la farce

**20 LÉO** Ferré

**21** Panthère de Floride - Ephèse

**22** Les Légendaires

**23 JEN** Jaarés

**24-26 PLACES** et fontaines de Paris

**27 ANDORRE, MONACO ET COM**

**31 FLAMMES ET OBLITÉRATIONS**

**34-35 AGENDA**

**36 MULTIMÉDIA** Le nouveau site Yvert&Teller

**38 VARIÉTÉS** Impression sur accord, piquage à cheval et décalage

**43 SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE** Walt Disney, une souris et du génie

**48 ÉCLAIRAGE** La pharmacie du Moyen-Âge à la Renaissance

**79 EXPERTISE** Courrier des prisonniers français en Angleterre: 1764-1815, par Jacques Renoulaud - La Poste, 500 ans d'histoire en Europe, par Vincent Schoubrechts

**SERVICES**  
15 Bulletin d'abonnement  
16 Tribune  
46 Anciens numéros  
82 Bulletins de clubs  
84 Bibliothèque  
86 Petites annonces  
88 Echo-cadeaux  
91 100 % Timbrés

**L'ÉCHO** DE LA TIMBROLOGIE OCTOBRE 2016 - N°1910  
100% TIMBRÉS SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE

**ACTUALITÉ**  
**Fête du Timbre : entrez dans la danse**

**LA FÊTE DU TIMBRE 2016**

**Le Lac des Cygnes**

**RENCONTRE** Rachel et Sarah Bernhard, deux grandes figures du théâtre.

**RENCONTRE** Claude Perchat, illustratrice, signe les souvenirs édités par la FFAP pour la Fête du Timbre. Un plaisir pour mieux apprendre à la connaître.

**COM** La TAAF honore la mémoire de Bernard Duboys de Lavigerie.

**73 ÉTUDE** Les utilisations des 25 centimes bleu au type Mouchon dans le régime intérieur

**60 POLAIRES** Les Rencontres du CIRP en images

**62 LITTE** Le détachement d'armée Gaede. La correspondance militaire allemande en Haute-Alsace durant la Première guerre mondiale, par Michel Frick, Catalogue Yvert & Teller : Tome 1 - 2017 - Timbres de France. Umberto Nobile e il volo Transpolare del Norge, par Emilio Molisenda.

**SERVICES**  
15 Bulletin d'abonnement  
16 Tribune  
46 Anciens numéros  
91 Bulletins de clubs  
93 Bibliothèque  
94 Petites annonces  
96 Echo-cadeaux

Sommaire du N° 1910 d'octobre

**ACTUALITÉ**  
**Les 8 et 9 octobre 2016, 87 villes de France vous invitent à la Fête du Timbre !** **6**

Les TAAF honorent la mémoire de **Bernard Duboys de Lavigerie** **30**

Rencontre avec **Claude Perchat**, illustratrice des souvenirs édités par la FFAP à l'occasion de la Fête du Timbre 2016. **32**

**Rachel et Sarah Bernhard**, deux grandes figures du théâtre. **79**

**L'ÉCHO** DE LA TIMBROLOGIE

**6 ACTUALITÉS**  
9 PhilexReims 2016  
12 Rendez-vous à Toul  
13 Arras et Marseille : on y danse, on y danse  
14 Un salon aux multiples facettes à Mulhouse

**17 NOUVEAUTÉS**  
17 Emission commune France-Portugal  
20 Fête du Timbre. Le charleston et Le lac des Cygnes  
21 Timbres Passion Toul  
22 Centenaire de l'Éclair Éclair  
23 Conseil de l'Europe

**24-25 AGENDA**

**26 FLAMMES ET OBLITÉRATIONS**

**27 VARIÉTÉS** Des hauts et des bas - Tête à queue sur Poste aérienne

**34 MULTIMÉDIA** Le nouveau site du Cercle philatélique France Russie et

**38 ÉCLAIRAGE** La Pharmacie du Siècle des Lumières aux Temps Modernes

**43 SERVICE NOUVEAUTÉS MONDE** Les Pink Floyd en version timbrée

**60-65 TOUT PHOTO** Remise des Grands Prix de l'Art Philatélique Belge et Européen

**68 AÉROPHILATÉLIE** 1926 - Le temps des grands raids et des records

**73 ÉTUDE** Les utilisations des 25 centimes bleu au type Mouchon dans le régime intérieur

**79 EXPERTISE** Courrier des prisonniers français en Angleterre: 1764-1815, par Jacques Renoulaud - La Poste, 500 ans d'histoire en Europe, par Vincent Schoubrechts

**SERVICES**  
15 Bulletin d'abonnement  
16 Tribune  
46 Anciens numéros  
91 Bulletins de clubs  
93 Bibliothèque  
94 Petites annonces  
96 Echo-cadeaux